

### **العمل** تضبط 281 مخالفة الرياض. واس نقذت مكاتب العمل التابعة لفرع وزارة العمل والتنمية الاجتماعية في منطقة الرياض وبالتعاون مع الجهات ذات العلَّاقة، جملة من الحملات التفتيشية المفاجئة على المنشآت

وشعلت هذه الحملات منطقة الرياض والمحافظات التابعة لها، وأسفرت عن ضبط 281 مخالفة، وإنذار 347 منشأة خلال اسبوع. وأكد الدكتور يوسف السيالي المدير العام لفرع وزارة العمل والتنمية الاجتماعية في منطقة الرياض، استمرار الحملات الثفتيشية في العاصمة ومحافظات المنطقة كافة

التجارية بمختلف أنشطتها للتأكد من النزام اصحاب الاعمال بضوابط الوزارة وقراراتها.

المنطقة		يشمولها جميع الانشطة المجارية.		
	الإندرات	المخالفات	عدد الزيارات	
	047	004	0044	201

### الرياض. عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ"الرياضية"، معادر خاصة عن سبب تعطل تقنية VAR في مباراة الفتح والنصر ، ضمن الجولة الثانية من دور ب كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وهو فصل أحد العاملين في الملعب الأسلاك الخاصة بالتقنية بغية شحن هاتفه الخاص، دون علمه بقصل

الكهرباء عن الأحهزة المشغلة للتقنية. وأوضحت المصادر نقسها أن NAN تعطلت في أكثر من المباريات الأربع التي كشفها الإسبائي فرَّناندو تريساكر رئيس لجنة الحكام الرئيسة في المؤتمر الصحافي، الذي عقد أمس في مقر اتحاد القدم، بحضور ياسر المسحل رئيس الاتحاد، وهي القتح والنصر، والوحدة وأيها، وضمك والاتحاد، وضمك

والوحدة، مشيرة إلى أن هناك مواجهات أخرى تعطلت فيها تقنية الفيديو الثى تساعد الحكام على اتخاذ قراراتهم التحكيمية مثل مواجهة الثعاون وأبها. إلى ذلك، طالب الإسباني قرناندو الإعلاميين بعدم البالغة عند تعطل تقنية ٧٨٦، وعد ذلك مثل أي عطل يصيب البرمجيات الأخرى كالوائس آب أو اجهزة

استعجال حكم الساحة لمساهدة الساسة



كسر داخلي في الشاشة بسبب عامل في الملعب

مقدان الاتصال

مع الدكام

ilpeco



عامل شحن هاتمه الحاص

الأسيوية

المؤملة إلى



# **آدم** يعود أمام الهلال

### الرياض. بندر العتيبي

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة، أن عبد الفتاح آدم مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، سيكون بكامل جاهزيته في لقاء الهلال في الجولة الثامنة من دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين. بعد ان ينهي برنامجه العلَّاجي والثاهيليُّ خلال مدة اتصاها اسبوعان. من جهته، استبعد أحمد الغامدي مدير الاحتراف في نادي النصر، وجود عواثق فنية تحول دون مشاركة

عبد القتاح آدم مهاجم القريق الأول لكرة القدم، مرجّعاً غيّابه لظروف الإصابة. وقال لــ"الرباضية" الغامدي: "انهينا كافة إجراءات ومتطلبات تسجيل اللاعب في كشوفات الفريق الاول لاعباً سعودياً قبل إغلاق فترة التسجيل الأولى 'الصيفية'، واستخرجنا بطأقة اللاعب التي تخوله المشاركة في كافة منافسات الموسم".

علاجي مكتف أزمة قلبية



### عيد الفناج **أدم**

Harly تمزق من العضلة الأمامية

llageä خلال أسبوعين

بنتجل لاعبا سعوديا

يحدي ليرنامج

ولا يزال مَّنصب مدير إدارة كرة القدم في الاهلي شاغراً بعد استقالة ماجد الطويرقي. يذكر أن المحسن سبق له العمل بالكادر الإداري في نادي هجر.

عينت إدارة النادي الأهلي عبد الله المحسن في الجهاز الإداري للقريق الأول لكرة

وعلى الرغم من استقطاب الاهلى للمحسنَ ومباشرته لمهامه الإدارية. إلا أن إدارة

النادي لم تعلن خبر تعيينه بشكلٌ رسمي، حيث اكتفى المحسن بإضافة مسمى إداري القريق الأول في النادي الأهلي في مُعرفه الشخصي على " تويتر " موقع التواصل

المحسن ينضم إلى الأهلي

المحسل

التاريخ 10 اكتوبر

الوفت 50:00

# البحري:

### البطل يبدأ باللواء خلاف نقلني إلى النصر





كأس الملك..

# تغيب الشريدة



### 3 مدربین على المحك

القدم، ليعمل إلى جانب محمد شلية إداري الفريق.

جدة. أحمد اللوقان



ابن ظبية:

أنتظر الأقوياء



### الهيئة تعتمد 7 إدارات جديدة

### الرياض. الرياضية

اعتمد الأمير عبد العزيز بن تركي القيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة، إعادة تشكيل إدارة نادي الرياض، لمدة 4 أعوام، برئاسة بندر بن مقيل.

ووافق رئيس الهيئة على اعتماد إدارة نادي الفاو برئاسة راشد الدوسري، مجلس إدارة نادي الجواء برناسة محمد العريني، إضافة إلى مجلس إدارة نادي الموج لمدة 4 أعوام برناسة صالح العزاز،

مجلس إدارة تادى الزاحمية لمدة 4 أعوام برئاسة موسى الزياد، مجلس إدارة نادي الشرق لدة 4 أعوام برئاسة داود بن محمد القرن، ومجلس إدارة نادي اشبقر لمدة 4 أعوام برئاسة خالد العبد الوهاب.

لللآناء 09 ممر 1441 هـ

11696 Hacc 36911

مهرجان الدرعية للمروسية

الحورة الأولاب ص: 12 إلى 14 ديسمبر

الدورة التانية من: 19 إلى 21 ديسمبر

عدد المشاركين

000 مرافق ومدرب

**Ugguin** 50

------



@AhmedAlhamedFM

### ليست

### فی مکانها

عدت من العمل عند السادسة عصراً، تمددت على الكنبة ورحت مُبِ غَفُوهُ، صحوت منها وأنا مشوش التفكير، لم أنتظر حتى عدة دقائق بعد أن صحوت، بل أمسكت هاتفي مباشرة واتصلت بأحد الأصدقاء وقلت له بمجرد أن رد على الاتصال: السلام عليكم، جابنی یا هلا، فقلت له: وعلیکم السلام كيف حالي، شعرت بالعبث اللفظي الذي أقوم به فقطعت صمته وقلت له يا أخي لقد استفقت الأن من النوم ويبدو أنني لست على ما يرام، قال بكل أدب وذكاء: لا بالعكس

أنت اختصرت عليَ الأجوبة. ثم ذهبنا في نوبة ضحك هستيرية، ما إن أغلقت السماعة حتى تذكرت العديد من هذه المواقف التي حصلت للعديد من الناس، خصوصاً تلك اللحظات التي يخطئ الإنسان بها في لقظ ما، فيسبب له الإحراج أو الضَّحك، أعتقد بأن عدم الحضور الذهني وعدم التركيز يسبب مثل هذه الهفوات. زميلي في الإذاعة يزيد الراجحي يقولّ بانّه لبس ملابس رسمية لتقديم واجب العزاء لاحد معارفه، ما إن سلم على ابن المتوفى حتى قال له: الف مبروك... معليش.. عظم الله أجرك! وسائل التواصل أيضاً أوقعت العديد من الناس في يعض الأخطاء غير المقصودة، أحدهم استقبل على الواتس آب خبر وفاة والد صديقه. فأراد أن يكتب أحسن الله عزاكم، استعجل إصبعه قلم يعهله أن يكمل الجملة، ما إن كتب أحسن حتى ضغط على زر الإرسال! كلفه ذلك مجموعة رسائل احتوت على أغلظ الايمان بأنه لم يقصد وإن الخطأ مطبعي، في الناسبات أيضاً يقع بعضهم في الأخطاء، في الأعياد تستخدم بعض الجمل لهذه المناسبة فقط، ولا غرابة في أن ينسى أحدثا أحياناً بعض الردود المناسبة لقلة استخدامها، إذا قال لك احد في العيد من العايدين.. يكون الرد من الفايزين، لكن بعضهم يقول لك من العايدين والفايزين معا، فماذا سترد عليه في هذه الحاله؟ الله يسلمك لا بأس بها كحل مؤقت ريثما تستجمع تفكيرك وتجدما هو مناسب، أحد الزملاء يقول بأنه عندما أراد توديع صديقه وسلم عليه قال له: كيف الحال!.. اقسم لي أحد الزملاء بأنه اتصل بصديقه ليعزيه في والده. وأراد ألا بيادر ساشرة في التعزية وأن يضع مقدمة قصيرة قبل أن يقول كلمات التعزية المعتادة، ما إن رد صديقه على اتصاله حتى قال: السلام عليكم.. كيف الحال.. وكيف

# مذكرة تعاون

# تجمع الفروسية وبوابة الدرعية

وقَعَتْ هَيْلَةَ نَطُوير بَوَابَةَ الدَرِ عَيْةَ وَالْأَنْجَادَ السَّعُودَيُ لَلْفَرُ وَسَيَّةٌ فَيَ حب الطريف التاريخي في الدرعية مذكرة تعاون تهدف إلى تعزيز الدور

الاجتماعت وزيادة الأنشطة الترفيهية والسياحية للمواطنين والمقيمين

مذكرة التعاون تم توقيعها أمس في حي الطريف التاريخي في الدرعية بحضور الأمير عبد الله بن فهد آل سعود رئيس الاتحاد السعودي للفروسية.

وجيري أنزيريلو الرئيس التنفيذي لهيئة تطوير بوابة الدرعية، تضمنت العديد من جرانب التعاون الشترك، وتسعى إلى تعزيز ثقافة الفروسية من خلال إنشاء مركز للقروسية في "وادي صفار" احد مشاريع هيئة تطوير بوابة الدرعية. كما تشمل الذكرة جنب وتنظيم واستضافة بطولات وانشطة الفروسية الحلية والدولية، وتطوير مراكز تعليم الفروسية، والخطط المشتركة لتنظيم العديد من الدورات التدريبية للفروسية والحكام والدربين، كما تضمنت الجوانب التعليمية

(المركز الإعلامي ـ الهيئة الرياضية)

# مزرعة الحمامي في الدرعية ﴿

150 من أفضل قرسان العالم

# آکادیمیة برو.. أبطال المدينة

### الرياض. الرياضية

اختتمت الجمعية الأهلية للخدمات الاجتماعية في المدينة النورة، أمس، يطولة كرة القدم الأولى التي خصصت لفئة الناشئين، بحضور الدكتور طآرق معلا الامين العام للجمعية، وأعضاء مجلس الإدارة، وذلك على ملاعب مركز الأمير سلطان الاجتماعي في المدينة

وحصل فريق اكاديمية برو على كاس البطولة والميدالية الذهبية، بعد فوره في نهائي البطولة على أكاديمية المهارات الرياضية بهدفين مقابل

# الريشة..

### برامج تدريبية الرس.فهد البطاح

انطلقت مجموعة من البرامج التدريبية، التي ينظمها الاتحاد السعودي للريشة الطائرة، لتطوير اللعبة محليًا وتوفير التعليم الرياضي للممارسين من الشياب والسيدات أمس في وأطلق الاتحاد برنامج دورة حكام ترفيع،

بمشاركة نخبة من الحكام السعوديين الذين شاركوا في تحكيم العديد من البطولات المحلية التيّ نظّمها الاتحاد، ويحاضر في الدورة أمجد الدرابيع، وكذلك الدورة التمهيدية لدربي الربشة الطائرة التي تهدف إلى تدريب وتأهيل الحكام السعوديين للتدريب في مجال اللعبة، تحت إشراف عمار عوض، مدرَّب المنتخب السعودي، في معهد إعداد القادة في الرياض.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركى الفيصل يسلم درغًا لتسوكاسا إيمورا السفير الياباني

# الفيصل

### يستقبل سفيري اليابان وصربيا

التقى الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، رئيس الهيئة العامة للرياضة. في مجمع الأمير فيصل بن فهد الاولَّبي في الرياض، تسوكاسا إيمورا سفير البابان لدى السعودية وجرى أثناه اللقاء استعراض أوجه التعاون الشترك بين السعودية واليابان

في الجانبين الرياضي والشبابي، وبحث سبل تعزيزها مًا فيه مصلحة رياضيي وشياب البلدين، من جانب آخر، استقبل الأمير عبد العزيز بن تركي القَيْصل، محمدٍ يوسف سباهيتش، سفير جمهورية صربيا لدى السعودية، الذي تسلّم دعوة الوزير الصربي لحضور المهرجان الدولي الثالث للرياضة في بلجراد خلال الفترة من 22 - 24 توفعير القبل.

# وتم تنظيم البرنامج التعليمي لأساسيات اللعبة في الأكاديمية النسائية للريشة الطائرة.

### انطلاق الأولمبياد الخاص

### الدمام . أحمد البريث

ينظم نادي ذوي الإعاقة في المنطقة الشرقية، أليوم بطولة الأولبياد الخاص على كاس أمير المنطقة الشرقية.

ويشارك في الأولبياد نادي الشرقية ومراكز الرعاية النهارية والتاهيل الشامل، التابعة لفرع وزارة العمل والتنمية الاجتماعية. وبرامج التربية الخاصة. التابعة لتعليم الشرقية للذكور والإناث



ضورة التقطت أمس لسليمان حماد لاعب المنتخب السعودى للجودو أثناء مواجهته (المركز الإعلامي ـ اتحاد الجودو)

### **حماد** إلى الدور الثاني

### الرياض. هاني السليس

تأهل سليمان حماد، لاعب المنتخب السعودي للجودو، إلى الدور الثاني في وزن 73 كجم، ضمن منافسات بطولة جراند سلام البرازيل، عقب فوزه على سلمان يُونسُ، لاعب المنتخب

الأردني. وشارك عبد الإله البالي، لاعب المنتخب السعودي للجودو، في البطولة ضمن برنامجه التأهيلي للمشاركة في أولمبياد طوكبو 2020.

من جهته، عبّر سلمان حماد عن سعادته عقب تأهله إلى الدور الثاني من منافسات البطولة، مشيرًا إلى أنه سيعمل على تحقيق إحدى الميداليات المتنوعة في البطولة.



الإنجازات علب الصعيد الأسيوب، والذهاب بعيدًا من التعميات ويتصدر المنتخب السنغاةوري ترتيب المجموعة الرابعة بـ 4 تقاط قبل مواجهة الأخضر السعودي الخميس المقبل، ويمثلك يوشيدا "45 عامًا" لاعب

دُط الوسط السابق مسيرة رياضية حافلة. حيث بدأ مدريًا لفريق شباب كاشيوا ريسول في عام 2003. قبل أن يتم تعيينه مديرًا رياميًّا للنادي من عام 2011 إلى عام 2014. واستمر في تولي مهام قصيرة مدربًا لقريق كاشيوا وألبيركس نيجاتا، ولم يستمر كل منهما أكثر من موسم، واحد

> 1993 1974 لاعب كالتبيوا Lasile James

2003 2018

مدرب المنتخب السنفاقوري مدرب شباب كاشروا

تاتسوما يوشيدا فدرب المنتخب السنغافوري



صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي لكرة اليد على صالة الهيئة (المُركرُ الإعلامي ـ اتحاد اليد) العامة للرباضة في الدمام

### 25 لاعيا

### يدخلون تدريبات اليد الأسبوعية

### الرس.فهد البطاح

دخل المنتخب السعودي لكرة اليد للناشئين معسكر الندربيات الاسبوعية، التي انطلقت أمس وتستمر حتى نهاية مارس المقيل، بواقع حصتين تدريبيتين في الأسبوع، وذلك ضمن مرحلة الاستعداد للمشاركة في البطولة العربية في تونس، ولباقي الشاركات

رضمت قائمة الأخضر السعودي 25 لاعبًا لدخول المسكر الأسبوعي وهم: "سجاد الشريخات، عبد الله اليوسف، عبد العزيز أبو عبيد، على الأحمد، حسن التريكي، محمد المجحد، حسين العبادي، علي المحسن، محمد المدنّ، سجاد الخِضيمي، جهّاد أبو علوة، حسن الخضيمي، نزار الأحمر، حسين الفريج، أحمد العبد الله، مهدي الأحمد، مهدي العباس، سجاد العبد الرزاق، علي العصام، أيمن الغزوي، علي المحوزي، الحسن أرْبيل، على الشوملي، مقداد الدبيسي وإيراهيم العريض"

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ

11696 וلعدد 18.10.2019

0000000000 000000000

### الرياض. عبد الرحمن مشبب

رجّحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة اتخاذ الاتحاد السعودي لكرة القدم قرارًا نهائيًا بشأن مقترح استحداث دورى الرديف خلال اليومين المقبلين.

الرديف.. خلال يومين

وتواجه البطولة اعتراضات بعض الأندية، منها ضمك، الذي اشترطت إدارته تغيير مجموعته، للموافقة على المقترح، بعدما تم وضعه مع ثلاثة فرق من المنطقة الشرقية، البعيدة جغرافيًا عن معقله. وفي هذا الصدد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن محاولات تبذلها لجنة المسابقات في اتحاد القدم، لحل الأزمة. وبينت المصادر أن المسابقات عقدت اجتماعًا أمس لمناقشة ملاحظات الأندية على مسودة الجدول.



إبراهيم بكري @ibrahim\_bakri

يقول المفكر العراقي علي

الوردي: "إن مشكلة النزاع

البشري هي مشكلة المعايير والمناظير قبل أن تكون مشكلة

الحق والباطل، وما كان الناس

يحسبون أنه نزاع بين حق وباطل،

النزاع

في رياضتنا

# الاحتراف

# ترفض مطالبات لاعبي الاستثمار

### الشهري: «فيفا» لا يستطيع فسخ العقد وسط الموسم

### الدمام ـ خالد الشايع

أبلغ "الرياضية" معيض الشهري، رئيس لجنة الاحتراف وأوضاع اللاعبين في الاتحاد السعودي لكرة القدم، بعدم جواز مطالبة المحترفين الأجانب، المحالين إلى قوائم الاستثمار منذ بداية الموسم، بفسخ عقودهم مع أنديتهم، على خلفية عدم المشاركة في المباريات.

ويُرجع السبب وفقًا له، إلى عدم وجود ما يمنع إشراكهم في المباريات المحلية والخارجية، عداً دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، فضلًا عن إمكانية عودتهم إلى قوائم أنديتهم في بطولة الدوري، مع حلول يناير المقبل، إذا استدعت الحاجة.



'الرياضية" 07 أكتوبر 2019

وبحسب الشهري، لا يستطيع هؤلاء اللاعبون الاستفادة من تغرة الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، التي توجب فسخ العقد

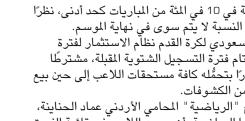
حال عدم المشاركة في 10 في المئة من المباريات كحد أدنى، نظرًا لأن احتساب هذه النسبة لا يتم سوى في نهاية الموسم. ويطبق الاتحاد السعودي لكرة القدم نظآم الاستثمار لفترة مؤقتة، تنتهي بختام فترة التسجيل الشتوية المقبلة، مشترطًا تقديم النادي أقراراً بتحمُّله كافة مستحقات اللاعب إلى حين بيع عقده أو إسقاطه من الكشوفات.

لاعبون في قوائم **الاستثمار** 

الروماني فاليركا جامان ـ التتباب ◄ التركي إيمري كولاك ـ الوحدة ◄ البرازيلي جوناس دي سوزا ـ الاتحاد ◄ البرازيلي مارسيلو جروهي ـ الاتحاد

◄ التونسي عبد القادر الوسلاتي ـ الفتح

من جانبه، أوضح "الرياضية" المحامي الأردني عماد الحناينة، الخبير في القضايا الرياضية، أن وجود اللاعب في قائمة الفريق، كاف لمنعة من فسخ عقده، إلا إذا كان ليس بمقدورة المشاركة في



هو في الواقع نزاع بين حق وحق آخر؛ فكلُّ متنازع في الغالب يعتقد أنه المحق وخصمه المبطل. ولو نظرت إلى الأمور من نفس الزاوية التي ينظر منها أي متنازع لوجدت شيّئاً من الحق معه قليلاً أو في وسطنا الرياضي مرض عضال من سنوات طويلة لآعلاج له، في أي نزاع رياضي أو خلاف على رأى معين كل طرف يعتنق فكرة معينة يقاتل من أجلها، حتى لو اكتشف أنه لا يِسير على طريق الحق يبقى متمسكاً بها ولا

لا شيء في الرياضة السعودية أضر الحوار العقلاني أكثر من كلمة "أجلد"، في كل خلاف قي شأن رياضي تجد الجماهير تصطف مع من له نفس فصيلة ميولها وتعزز له حتى يسقط المحاور في شهوة الشعبوية ويصبح أسيرا للكلمات الجارحة التي تداعب مشاعر الجماهير، ليمسك السواط بدلاً عن القلم حتى يجلد خصمه بلغة هابطة تطرب ذائقة المشجعين

من النادر في الحوارات الرياضية تجد للعقل موطئا، الإعلامي يلبس قبعة المشجع ويسقط في وحل الميول لا يرى الحق إلا بألوان نّاديه، ليصبح رأيه فاقد الموضوعية التي تقنع المتلقي بالحجج والبراهين وليس الأهواء

لا يبقى إلا أن أقول:

تستطيع أن تضلل الجماهير بقول الباطل، لكن مع الزمن سوف تصبح أقوالك عارية لا يسترها الباطل عندما تشرق شمس الحقيقة من جديد، لأن الزمن صديق الحق وعدو الباطل. الأصل في أي حوار أن تصل جميع الأطراف إلى محطة قطار الحقيقة حتى إن طال السفر لا مفر من أن ينتصر الحق على الباطل، هناك مقولة عظيمة في هذا الشأن يقول إتيان

اليس من الصعب أن تعثر على الحقيقة، ولكن المشكلة الكبرى هي ألا تحاول الهروب منها إذا وجدتها" النفس البشرية السوية يفترض عندما تعرف الحق تخلع رداء الباطل، وكما يقال "الحوار منخل الحقيقة"، من المهم أن يرتكز الحوار في وسطنا الرياضي على قيمه النبيلة بعيداً عن الرقص على عاطِّفة الجماهير.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصـحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك ..



غادرت بعثة المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 23 عامًا إلى الصين للمشاركة في دورة دولية تجريبية يلتقي خلالها منتخبات الأردن وإندونيسيا وصاحب الأرض تحضيرًا لكأس آسيا 2020 المؤهلة إلى أولمبياد طوكيو المقرر في العام ذاته.. وفي الصورة التي التقطت أُمس يظهر ناصر العمران يتأهب للعب الكرة من الوضع طائرًا أمام شبكة تنس بمتابعة محمد الشنقيطي (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي) وحامد الغامدي أثناء آخر حصة تدريبية قبل السفر

### <u> قرغیزستان</u>

### تنهي تجمع الأخضر

برنامج الأخضر **الشاب** <mark>8 و10 أكتوبر</mark> تجربتان أمام الأردن 20 أكتوبر ـ 6 نوفمبر 14 و17 أكتوبر معسكر في الشرقية حتب أنطلاق التصفيات تجربتان أمام قرغيزستان 🛅

### الرياض. مازن العسرج

توصلت إدارة المنتخبات السنية السعودية إلى اتفاق على تنظيم مباراتين تجريبتين بين الأخضر تحت 19 عامًا، ونظيره القيرغيزي، ضمن معسكره في جدة استعدادًا للتصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا للشباب 2020.

17 ـ 20 أكتوبر

وكشفت لــ "الرياضية" مصادر خاصة عن تحديد يومي 14 و17 أكتوبر الجاري موعدين للمباراتين المسبقتين بأخريين يواجه فيهما الأخضر نظيَّره الأردني، اليوم والخمّيس المقبل. وتنهى التجربة الثانية أمام منتخب قرغيزستان معسكر الأخضر آلشاب في المدينة الساحلية، على أنْ يتمتع اللاعبون براحة لمدة 3 أيام قبل الدخول في معسكر أخير تحتَّضنه المنطقة الشرقية حتى موعد انطلاق التصفيات في 6 نوفمبر المقبل.



صورة التقطت أمس للثلاثي محمد مران وحمزة كعبي وحسن العلى لاعبي المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 19 عامًا أثناء التدريبات قبلُ مواجهة الأردن اليوم في جدة (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

### 16 ىلغون معسكر الأهلب جدة ـ عبد الغني الشريف

قرَّر الجهاز الفني في النادي الأهلي إلغاء المعسكر الخارجي للفريق الأول لكرة القدم، المتفق عليه مسبقًا خلال فترة التوقف الراهنة للمنافسات المحلية، بداعى فقدان 16 لاعبًا لظروف الاستدعاءات الدولية والإصابات. ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية" رأى الجهاز الفنى الأهلاوي عدم جدوى المعسكر، في ظل انضمام الثنائي محمد العويس وعبد الفتاح عسيري للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، وسبعة من

يضع الثنائي بين خيارين

خيَّر البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، مواطنه جواو جارسيا، المدير الفنى للفئات

السنية في النادي، بين إعادة الثنائي نايف الماس، المدافع،

وفرج الغشيان، لاعب الوسط، إلى درجة الشباب مجددًا،

فيتوريا

الرياض. بندر العتيبي

أو إلحاقهما بفئة الرديف المنتظر

استحداثها، وفقًا لمصادر خاصة. وأبلغ فيتوريا زميله بعدم حاجته إلى خدمات اللاعبين خلال الفترة

المقبلة، مكتفيًا بالعناصر المتوافرة

المصادر نفسها.

لديه، حسبما أوضحت لـ "الرياضية

ويُرتقب تكوين فريق رديف للنصر

خلال أيام، في حال اعتماد الاتحاد

المخصصة لهذه الفئة رسميًا.

📕 الماس لم يىتىارك في أي مباراة

السعودي لكرة القدم بطولة الدوري

الماس والغشيان

📮 الغشيان جلس بديلًا في الجولات الثلاث الأولى من الدوري

📕 لاعب الوسط حخل بديلًا أمام الوحدة الإماراتي آسيويًا

📮 استدعاهما فيتوريا للفريق الأول في الصيف

زملائهما لنظيره الأولمبي، إلى جانب استدعاء الرباعي الأجنبي السوري عمر السومة والجزائري يوسف بلايلي والبوسنيين إيرفن زوكانوفيتش وألفيس ساريتش لمنتخبات بلادهم. ولفتت المصادر ذاتها إلى نية صالح المحمدي، المدرب، تصعيد عدد من لاعبي درجة الشباب في النادي، لتعويض النقص العددي في صفوف الفريق الذي تقرَّر خوضة الأحد المقبل، مباراة تجريبية لا تزال المحاولات جارية للاتفاق مع طرفها الآخر.



المحمدي

### اتفاق

- أنجيلو بوزيتي
- لوكا سكوردر • لورينزو سانتوني

### خميس مشيط. عبد الرحمن أبو محروس

إضافي في عقد الجزائري نور الدين بن زكري، المدرب الجديد للفريق الأول لكرة القدم، حسبما علمت "الرياضية" من مصادر موثوقة. وينص الاتفاق بين الطرفين وفقًا للمصادر نفسها،

على استعانة المدرب بطاقم مساعد مكون من 4 معاونين إيطاليين، يتولون مهامًا فنية ولياقية

من جهته، رفض مصدر رسمي في نادي ضمك الإجابة على استفسار "الرياضية" حول القيمة الإجمالية لعقد بن زكري، فيما قدّرتها مصادر خاصة بنحو 900 ألف دولار عن الفترة المتبقية من الموسم.



# ● دومینیکو اِدواردو المجمعة . محمد السناني أدرجت إدارة نادي ضمك خيار التمديد لموسم فيتوريا



وضع النادي لا يسرني

الهزائم

إدارة الفريق سبب

ماجد أسطورة الكرة السعودية



ياسر وكريري وتركونا





مساعد العيدلي alabdaly.messad2197@hotmail.com

# الدرعية

تشرفت بتلبية دعوة كريمة من الهيئة العامة للرياضة لحضور الحفل الرسمي لإطلاق "موسم الدرعية" برعاية وحضور الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس مجلس إدارة الهيئة.. \_ قبل بدء الحفل كان لي "والزملاء

بن تركي "اللقاء الأول لي شخصياً"، وكان لقاءً "رغم قصره" ثرياً تحدث من خلاله رئيس الهيئة العامة للرياضة بشفافية ويساطة عن الكثير من الأمور المتعلقة بالرياضة السعودية وتحديداً كرة القدم.. \_ردد الأمير عبد العزيز كثيراً سعادته بمتابعة البرامج الرياضية والاستفادة مما يطرح فيها من نقد إيجابي، مشدداً على يا عن التأكد" من صحة المعلومة قبل طرح الرأى أو "توجيه" الاتهامات.. \_ أعود للحفل وأقول إنها كانت المرة "الأولى" التي أتشرف فيها بزيارة "حي الطريف" التاريخي والشهير في الدرعية المحافظة العريقة والشهيرة التي تعنى لنا

"العاصمة" وعلى بعد عدة كيلومترات من الدرعية وتحديداً "حى الطريف"، إلا أننى ـ من الحي "التّأريخي العريق" أنتقل

ـ الدرعية بكاملها "وحى الطريف على وجه الخصوص" سيكونان محطة ووجهة ملايين الزوار من المواطنين والمقيمين والسياح نظير ما تتمتع به من أماكن جذب "تاريخية وحديثة" تناسب كل الفئات العمرية، حيث يمتزج الماضي العريق بالحاضر الجميل وهوما يبد عنه الزِائر مواطنًا كان أو مقيماً أو حتى

سائحا أجنبيا.. \_ من شدة إعجابي واندهاشي بما

ـ شكرا للقيادة الرشيدة ممثلة بخادم الحرمين الشريفين وولي عهده وللقيادة الرياضية ممثلة بالأمير عبد العزيز بن تركي وفريق عمله، فقد ساهموا "جميعاً" فى جعل الدرعية واجهة سياحية عالمية.. مثلما هو الوطن بأكمله..

# موسم

الإعلاميين" شرف لقاء ألأمير عبد العزيز

- لا أبالغ أننى فوجئت بما شاهدت، على الرغم من أننى أحد سكان الرياض كنت ابناً "عاقاً" لأنني تأخرت كثيراً عن زيارة هذا الحي العريق..

للحديث عن حفل تدشين "موسم الدرعية" وهذا الموسم ما هو إلا جزء من "مواسم" عدة بشهدها الوطن بدعم ورعاية ومتابعة من قبل ولى العهد الأمير الشاب "أمير الإصلاح" محمّد بن سلمان، الذي يمثل اليد اليمنى لوالده خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان، وهذه القيادة لا تتردد بتوفير كل ما من شأنه رفاهية وسعادة هذا الشعب الوفى المخلص... تكامل سياسي شعبي يغبطنا عليه

شاهدت في الدرعية "تحديداً حج الطريف"، لم أترك في المقالة ما يكفى للحديث عن البطولات العالمية التي تستقيمها الهيئة العامة للرياضة خلال "موسم الدرعية"، وأعتقد أن كل وسائل الإعلام "محلية وأجنبية" قد تحدثت بإسهاب عن هذه البطولات..

### احمد البحري

لاعب كرة قدم سابق

المركز ظهير أيمن

**الأندية** التي مثلتها



N

التتىباب





الفيصلي

عدد البطولات

05 بطولات

عدد المباريات الدولية

41 مباراة دولية

# البحري:

حوار: وليد الصيعري

بعد اللاعب أحمد البحري

من أفضل اللاعبين

فى خانة الظهير

الأيمن الذى يحيد الأدوار الدفاعية، نجح

في تحقيق عدد من البطولات مع ثلاثة أندية

مثلها هي الاتفاق

بدأ البحري مشواره

لكروي مع فريق الاتفاق وأحرز العديد

من البطولات، ثم انتقل إلى نادي الشباب عن

طريق الإعارة، ثم عاد

إلى الاتفاق، وبعدها

انتقل إلى نادي النصر

نادِّي الْاتفاق، ثم انتَّقل

ولعب معه أربعة

مواسم، وعاد في موسم 2010 ـ 2011 إلى

إلى نادي الفيطلي لموسم واحد عن طريق

الإعارة، ويمتلك أحمد البحري في رصيده

الدولي مع الأخضر

السعودي 41 مباراًة

والنصر والشباب.

# الاستقالة هي الحل



في البداية أين اختفى اللاعب أحمد البحري؟ أحمد البحري موجود ومتابع للكرة السعودية، خاصةً الفريق الاتفاقى الذي قضيت فيه أكثر فترات حياتي وساعدتي على الوصول إلى ما

وصلت إليه، ولكن اكتفيت بالمتابعة عن بعد من

أجل أخذ راحة كافية.

هل تحبذ العمل الإداري في المستقبل؟

أنا استفدت من الكابتن محيسن الجمعان والكابتن فهد المصيبيح في العمل الإداري وأحببت هذا العمل، وإذا سنحت الفرصة للعمل في هذا المجال سأقبل التحدي.

### حدثنا عن وضع الاتفاق بحكم قربك من هذا

كنت متفائلًا بعودة الفريق إلى المنصات كما كان، لكن مع الأسف أصبحت الآن أمنى النفس بعدم الهبوط والبقاء في دوري المحترفين، بسبب الأخطاء التي تحدث في الفريق.

### ما الأخطاء من وجهة نظرك؟

في كل موسم ينتصر الفريق على أندية كبيرة ومن ثم يدخل في دوامة الخسائر ويصارع على الهبوط، ولم نر أي حل لهذه المشكلة، ومن وجهة نظري المشكلة ليست في المدرب أو الجِهاز الإداري، بل في إدارة الفريق الّتي لم تجد حلًا لهذا الموضوع بسبب عدم خبرتها في التعامل مع هذه الحالات.

### ما الحل الذي يراه البحري مناسبًا؟

الحل هو الاستعانة بنجوم الفريق السابقين وإلقاء ندوات على اللاعبين وإحساس اللاعبين بأن شعار الفريق الذي يرتدونه كبير، وأن من سبقوهم حققوا إنجازات، لكن مع الأسف هم استعانوا بأسماء من خارج النادي واستشاروهم مثل سعود كريري وياسر القحطاني، اللذين أكن لهما

الحب والتقدير، ولكن نجوم الفريق أولى، ومن وجهة نظري أن الإدارة استصغرت الاتفاق ولم تحترم نجومه السابقين.

أفهم من حديثك أنك غير راضٍ عن وضع الفريق الاتفاقي؟ أى شخص محب لفريق الاتفاق لن يرضى

بالذي يحدث له الأن من هزات وخسائر جعلت الفريق يصارع على الهبوط، في كل موسم دون الاستفادة من أخطاء المواسم المأضية، وهذا الشيء يحزننا نحن الاتفاقيين، ولكن لا حياة لمن

من يتحمل ما يحدث للفريق الاتفاقي؟ إدارة النادي هي من تتحمل الإخفاقات، وأيضًا أعضاء الشرف الذين وضعوا ثقتهم في هذه الإدارة ومن ثم هربوا وتركوهم، فمنذ قدوم هذه الإدارة والفريق من إخفاق إلى إخفاق، ويعتقدون بأن الصعود إلى المتاز إنجاز، متناسين

# لماذا وجهت اللوم على إدارة الفريق؟

الأولويات والبطولات التي حققها الاتفاق سابقًا.

لأنهم عندما أتوا أوهموا الجماهير بالعمل والعودة إلى المنصات، ولكن خلال الأعوام الخمسة لم نرَ عملًا ولا نتائج، لم نرَ سوى إخفاقات، وفي كل إخفاق يستعينون بمدربين للفئات السنية،" والجماهير هي التي تعاني وتترحم على وضع

### هل هذا الكلام بسبب قربك من عبد العزيز الدوسري الرئيس السابق؟

أتشرف بعلاقتى مع عبد العزيز الدوسري الرئيس الذهبي، ولكن ليس له أي علاقة في ما أقوله، أنا أتحدث اليوم بسبب حزني على وضع الفريق الذي كان اسمًا صعبًا وثابتًا بين أندية الكبار، وأنا لاعب سابق والاتفاق يعنى لى الكثير، ويجب أن نترك المجاملات وتصفية الحسابات، فالاتفاق أكبر من ذلك.

### في عهد عبد العزيز الدوسري هبط الفريق إلى دوري الدرجة الأولى.. كيف تعلق على

نعم هبط لأن هنالك مؤامرات حيكت ضد الفريق الاتفاقى من أجل إبعاد الدوسري عن الفريق، والدليل على ذلك أن الفريق كان متصدرًا للدوري في الدور الأول، ولكن في الدور الثاني اختلفت الموازين وهبط الاتفاق.

### ما المؤامرات التي حدثت في ذلك الوقت؟ لا أريد الحديث عنها، الموضوع انتهى مسبقًا،

ولكن أحد هذه المؤامرات استضافة بعض اللاعبين في الديوانيات وإيهامهم بمغادرة الدوسري وقدوم إدارة جديدة ستنتشل الفريق، وصناعة أحزاب داخل الفريق.

### دعنا نعود إلى الوضع الحالي.. ما الحل لعودة الاتفاق؟

الحل لعودة الفريق هي استقالة الإدارة الحالية بعد فشلها خلال الأعوام الخمسة الماضية، وأتمنى أن تكون شجاعة وتقدم استقالتها، وسيكونون في القلب لأنهم خدموا الفريق عندما

### هل هنالك إدارة جاهزة في حال رحيل الإدارة الحالية؟

فارس الدهناء غنى برجالاته، وفي حال رحيل هذه الإدارة سيتقدم عضو شرف بارز تحدث معى شخصيًا بأنه جاهز ولديه قائمة جاهزة للعودة بالاتفاق.

### حدثنا عن خروجك من الاتفاق والانتقال إلى نادي الشباب؟

انتقالي إلى نادى الشباب كان بسبب حاجة الفريق إلى ميزانية مالية، وخرجت إعارة إلى الشباب، وكانت تجربة ناجحة حققت فيها بطولة الدوري،

### ولعبناً دور الأربعة في دوري أبطال آسيا، ولا أنسى تلك الأيام مع خالد البلطان رئيس النادي.

وسط غضب من عبد العزيز الدوسري.. كيف اتفقت أنا والدوسري على كل بنود العقد، وعندما ذهبت إلى التمرين قابلني مدير الفريق وطردني من النادي بسبب اختلافي معه على موضوع التجديد، وانتقلت إلى النصر لأثبت لهم إمكاناتي،

ولكن الأهم أنني استفدت واستفاد الفريق من

عدت إلى الاتفاق ومن ثم انتقلت إلى النصر

العرض المالي.

صف لنا تجربتك مع النصر؟ النصر ناد كبير مثل الاتفاق، وكونت علاقات مميزة أبررَّها مع الأمير فيصل بن تركي وطلال الرشيد والأمير وليد بن بدر، وحققت معهم بطولة الأمير فيصل بن فهد، وقدمت ما يرضيني ويرضي الجمهور النصراوي.

### هل أعطي أحمد البحري الفرصة للمشاركة مع الأخضر السعودي؟

الحمد لله راض عن ما قدمته مع المنتخب السعودي، وكنا قريبين من تحقيق كأس آسيا ٢٠٠٧ لكن الحظ لم يحالفنا.

### من أسطورة الكرة السعودية في وجهة

ماجد عبد الله بدون أي منازع.

### بماذا تحب أن تختم حديثك؟

أتمنى من عبد العزيز الدوسري، الرئيس السابق، العودة لنادى الاتفاق لأنه أعلم بتفاصيل الفريق، وفى ظل وجود الدعم الذي تتلقاه الأندية متأكد بأن الاتفاق سيكون بطلًا كما كان، لأنه يعرف كيف يتصرف.

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ 08.10.2019 וلعدد 11696

### الرياض. حواس العايد

أبقى بندر الضليعي رئيس نادى عفيف الباب مفتوحاً أمام إمكانية نقل مواجهة فريقه الأول لكرة القدم أمام النصر إلى الرياض في دور الـ 64 من كأس الملك. وأوضح

الضليعب: لكل حادث حديث يا نصراويون

لـ"الرياضية" الضليعي قائلا: "في حال طلبت إدارة نادي النصر ذلك سيكون لكل حادث حديث". وعن عدم وجودة منشأة رياضية في عفيف لإجراء المباراة فيها قال: "نحن نلعب مبارياتنا على ملعب نادي الدرع في الدوادمي الذي

يبعد 360 كم وكأننا في كل مباراة نلعب خارج أرضنا". وأضاف "التقيت الأمير عبد العزيز بن تركى الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة، وطلبت منه أن يتم العمل على بناء منشأة رياضية في عفيف، وقال لي أبشر".





صورة التقطت أمس لأحد ممثلي الأندية وإلى جانبه نعيم البكر رئيس لجنة المسابقات خلال سحب قرعة دور الـ 64 من كأس خادم الحرمين الشريفين في الرياض

تصوير: يزيد السمراني

# عفیف وطبرجل

# تستقبلان الكبار في كأس الملك

# البطل يبدأ باللواء.. الهلال أمام عرعر.. والأهلب يواجه الجندل

### تغطية: حمد الصويلحي

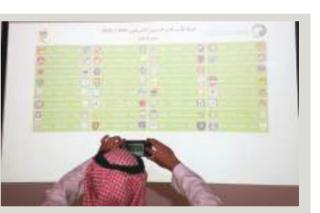
كشف نعيم البكر رئيس لجنة المسابقات في اتحاد القدم، عن أن مباريات دور الـ64 من

كأس خادم الحرمين الشريفين ستُجرِ ، في الفترة من 3 إلم 10 نوفمبر المقبل، مؤكداً أن الملاعب ستكون جاهزة لاستضافتها.

ويبدأ فريق التعاون الأول لكرة القدم، حامل لقب كأس خادم الحرمين الشريفين، حملة الدفاع عن لقبه بمواجهة نظيره اللواء في دور

الـ64 من البطولة، حسب القرعة التي سُحبت فى الرياض أمس. وأسفرت عن استضافة عفيف فريق النصر، فيما يلتقى الهلال مع

عرعر في الرياض، والاتحاد يواجه الرياض في جدة، والأهلي مع الجندل في جدة، والشباب مع طبرجل في الجوف.



### التوزيع مستويان

وزعت لجنة المسابقات الأندية المشاركة إلى مستويين، حيث جاءت أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "16 فريقًا"، والأندية صاحبة المراكز الـ 16 الأولم من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولم للموسم الماضي في المستوم الأول. فيما ضم المستوى الثاني باقي أندية دوري الدرجة الأولم إلى جانب أندية دوري الدرجة الثانية والأربعة فرق المتأهلة من دوري الدرجة الثالثة وهي أندية طويق، وعكاظ، واللواء، وطبرجل.



# السداسي يشارك

شارك مندوبو أندية الرياض وطبرجل والتعاون والأخدود وطويق والفيصلي في سحب قرعة دور الـ 64 لكأس خادم الحرمين الشريفين، بعد طلب نعيم البكر رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم منهم المشاركة في مراسم القرعة. وسجل مندوبا ناديب الرائد وطبرجل

نفسيهما أول الحاضرين إلى مقر القرعة.

### التأهل مطلبنا

'نحترم جميع الأندية في بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين، ويجب أن نعطي لقاء التقدم حقه من الاستعداد إذا كنا نريد التأهل إلى دور الـ 32 من

فايز السبيعي ممثل الاتفاق

# "القرعة متوازنة ومتوقعة في ظل تقسيم الأندية

عكاظ vs الفيحاء

القرعة متوازنة

إلى مجموعتين قبل إجرائها وإن شاء الله ينجح الفيصلي في تجاوز هذا الدور وتحقيق نتائج إيجابية

مساعد الموسن ممثل الفيصلى

### الهلال محظوظ

"محظوظون في الهلال بأن نخوض لقاءنا في الرياض وبين جماهيرنا في هذا الدور ، خاصة أن الفريق مقبل على استحقاقات مهمة وتتطلب التركيز".

خالد المغير س ممثل الهلال

### استثمار المواجهة

"حدث ما نتمناه بمواحهة ناد كبير على أرضنا، اذ نسعى لاستثمار هذا اللقاء على المُستوى الجماهيري، وإحياء رياضة المنطقة، وإن شاء الله نقدم مباراة كبيرة مع الشباب".

ممثل طبرجل

# القادسية ٧٤ الروضة العربي ٧٥ الباطن عفيف **vs** النصر الاتحاد ۷۶ الرياض وج ۷۶ الفيصلي طبرجل ۷۶ الشباب نجران vs الخلود الجبيل ۷۶ العدالة





التعاون ٧٥ اللواء



قرعة كأس







### عودة ورشة العمل

أخطاء الحكام أمام وسائل الإعلام، ويكشف عن الأخطاء التي

أعاد الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، ورش العمل التي كان ينظمها عمَّر المهنا الرئيس الأسبق للجنة الحكام، والتي كان يشرح خلالها



سعد المهدى @Almahdisaad

### عبد العزيز بن تركي

كل شيء تغير في بلادي من الجميل إلى الأجمل، من التطلع إلى تحقيق

بالعمل والمنجز. لم يعد للانتظار زمن فقد شغلناه

ما صار واقعًا هو أن مدن بلادي أضاءت أنوارها أكثر حتى خطفت أبصار العالم، وما تم صنعه في كل مناسبة بات محطّة يتزود منها الشغوفون بالإبداع، والحياة والعمل والأمل، ويجدد في الأذهان أن هذه الأرض هي التي منّحت الدنيا بأسرها الإيمان والخير والسلام. ليلة ساحرة اختلط فيها الحنين للماضى بالرغبة في الانطلاق للمستقبل، هفهفات جريد النخيل بالنغم، وصوت عبد العزيز الفيصل الحاضر بصوت الأجداد في حي

4 بطولات في رياضات عالمية في موسم الدرعية وكأنها تحاول أن تحاكي عاصمة السعودية الأولى أم البطولات لقرون، أولها نزال الدرعية التاريخي على لقب الوزن الثقيل، وكأس الدرعيّة للتنس أول بطولة تنس دولية تستضيفها الملكة، وفورمولا إى الدرعية للمرة الثانية، ومهرجان الدرعية للفروسية بمشاركة 150 فارسًا وفارسة من كل العالم. هيئة الرياضة وعدت بموسم تاريخي يستكمل مسيرة النجاح، ولأن ليلة التدشين العنوان فالكل على ثقة في مضمون الكتاب الذي فتح صفحاته رئيس هيئة الرياضة، من أجل أن يشاركه كل الشباب وكل من في البلاد ليخطُّوا تفاصيله كلمة كلمة، وحرفًا حرفًا، بالحضور والمشاركة وبإعطاء الصورة الحقيقية للإنسان السعودي. البطولات نزهة لا تعوض في عالم الرياضة الحقيقي، الملاكمة والفورمولا والتنس والفروسية وهي التي لا يمكن أن تجتمع في مكان أو زمن واحد حتى ولو في الأولمبياد، يعني أن موسم الدرعية سيعتلى منصات ويتسيد ساحات الإعلام وميادين اهتمام عشاق هذه الألعاب في العالم، وبالتالي فكل السعوديين على

# كانت ليلة ساحرة

المعجز، من الأمل إلى تجاوز الممكن، من الحلم إلى صباحات الإشراق

بالحركة، ولم يعد للفعل مكان فقد ضاقت بالعطاء وبالهمم، ولا للأماني مساحة بعد أن صغرت على حجم الواقع الذي تحقق. حفل تدشين موسم الدرعية وحده عالم تداخلت فيه أمجاد ماض ومستقبل، حلم وحقيقة، صور من التاريخ وأضواء امتدت من أعماقه للمكان من سهوله إلى جباله، ومن تراب أوديته إلى رؤوس نخيله، ومن ذكريات شيبه إلى عزم

طريف أن المجد والخلود للوطن، والعز والإباء لقادته وشعبه، والروح والمال

رادارات المتابعة والترقب وهي فرصة لنقول جميعنا نحن هنا، هذا نحن. شكرًا عبد لعزيز بن تركى الفيصل إذ كنت النموذج لأبناء جيك من شباب الوطن، الذي سيتمثل رقيك وتواضعك وجهدك وبذلك وسعيك للمجد والعلياء

# حكاية

# تعطل VAR صحيحة

# رئيس لجنة الحكام يكشف المستور

### تغطية: عبد الرحمن مشبب

أعلن الاسياني فرناندو تريساكو، رئيس لحنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، عن إحصائية 39 مباراة من الجولة الأولى حتى الخامسة، فيها 175 حالة تم مراجعتها في غرفة تقنية الـ VAR من أصل 305 حالات في 39 مباراة خلال الجولات من الأولم إلى الخامسة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأوضح فرناندو خلال حديثه في المؤتمر الصحافي



صورة التقطت أمس للإسباني فرناندو تريساكو رئيس لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم أثناء شرحه في المؤتمر الصحافي الحالات التحكيمية وكيفية تعطل تقنية الفيديو "VĀR" في مباريات الدوري تصوير: يزيد السمراني

12 حالة

الحالات

175

يقع فيها الحكام. وكان الإسباني تريساكو أعلن عن تنظيم ورشة

عمل للحكام مفتوحة بعد كل جوّلة من جولات دوري كأس محمد

بن سلمان للمحترفين أمام وسائل الإعلام لشرح الحالات التي

تصاحب مباريات الجولة، ويتم اللجوء فيها إلى تقنية الــ VAR.ً

### فودة:

### عودة الحكم السعودي كارثة

فجّر محمد فودة الخبير التحكيمي خلال حضوره المؤتمر الصحافي مفاجأة من العبار الثقبل، حينما رفض عودة الحكم السعودي لتحكيم المنافسات السعودي، مشترطًا عودته بجاهزيته التامة، واصفًا عودته في ظل عدم جاهزيته بالكارثة على التحكيم السعودي. وقدم نقاطًا لرئيس لجنة الحكام، منها الاهتمام في عمل اللجان , يعتفد رؤساؤها وأعضاؤها أن عملها يتركز على التكاليف فقط، حتى إن البعض يحضر التدريبات بثوبه، إضافة إلى اهتمام الحكام باللياقة البدنية، وليس لاجتياز الاختبارات خاصة الحكام

24

خطة



صورة التقطت أمس لمحمد فودة يناقش الإسباني تريساكو رئيس لجنة الحكام عن بعض الحالات

# **مرعب:** أين حكام النخبة؟ تساءل مرعي العواجي رئيس لجنة الحكام سابقًا عن إنشاء

دائرة التحكيم، وعن خطة طويلة المدى تسير عليها اللجنة لأعوام، إضافة إلى حضور حكام أوروبيين غير دوليين على الرغم من وجود حكام سعوديين من حكام النخبة في آسيا، ليؤكد الإسباني تريساكو أن دائرة التحكيم وقسم التطوير ونان المشروع المقبل، وأكد أن لديه خطة عمل ولكن سيعمل عليها خطوة بخطوة، في حين أرجع وجود الحكام غير الدوليين إلى صعوبة حضور طواقم دولية في ظل ضغط المباريات فى الدوريات الأوروبية.



صورة التقطت أمس لمرعي عواجي يوجه استفسارات للإسباني تريساكو وبجانبه المرداسي

بين الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام، أن عدد الحكام السعوديين الذين يملكون رخصة الـ VAR سيرتفع إلى 24 حكمًا "12 ساحة و12 مساعدًا" بعد دورتين خاصة في تقنية الـ VAR ستنظم الأسبوعين المقبلين، مشيرًا إلى أن عدد

اختبارات

### طبّق الإسباني تريساكو ثلاثة اختبارات لحالات في تقنية الـ VAR على المحللين والإعلاميين الموجودين في المؤتمر الصحافي، حيث عرض حالات من مباريّات كأس العالم والدوري الإيطالي والإسباني، وطلب من المحللين والإعلاميين تحميل التطبيق الخاص في

# كاميرات النقل

فاجأ رئيس لجنة الحكام الحضور في أن الشركة التي تملك تقنية «VAR» فى دوري كأس محمد بن سلمان للمّحترفين تنقل من كاميرات النقل التلفزيوني، وليس لها كاميرات خاصة، وبالتالي يأتي اختلاف الحالات بسبب تفاوت عدد الكاميرات من ملعب إلى

000000000

البلاغيات

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ

11696 ועבכ 08.10.2019

### المسحل: فاتورة الأجانب مكلفة

أوضح لـ "الرياضية" ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم أن ضغوطات الأندية والوسط الرياضي لم تكن سببًا في تنظيم المؤتمر الصحافي للإسباني فرناندو تريساكو رئيس لجنة الحكام، مشيرًا إلى أنه أبلغ الإسباني منذ تسلمه مهامه بضرورة تنظيم مؤتمرات صحافية وورش عمل كل شهر لتوضيح تقنية الـ VAR. وأوضح أنه لا يعلم متى ستكون عودة الحكم السعودي للتحكيم في الدوري، مؤكدًا أن الأهم هو عودته وفق آلية معينةٍ، وأن الحكم الأجنبي لن يستمر طويلًا، مبيئًا أن فاتورة استقطابه عالية جدًا. وكشف المسحل عن تواصلهم مع شركة

منتجة للدوري لوضع مواقع الكاميرات في أماكن مناسبة، خاصة أنهم يواجهون عقبات بإصرار الجماهير على المقاعد المخصصة لهم، ولا يريدون التشويش على مشاهدة المباراة أو الكاميرات من خلال الأعلام التي يرفعها المشجعون.



الحكام الحاليين الذين يملكون الرخصة 6

صورة التقطت أمس لياسر المسحل يتحدث إلى الزميل عبد الرحمن مشبب أثناء المؤتمر

- عرض الإنجليزي جايكوب ُ مسؤول تقنية الـ VAR في لجنة الحكام، لعبد الرحمن الزيد ومحمد الفودة ومعجب الدوسري، من هاتفه المحمول لقطات للخطوط الوهمية للتسلل التي اعترض عدد من محللي التحكيم على عدم وجودها.
- حضر أربعة طواقم حكام ُغير دوليين في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين من أصل 39 مباراة، مشيرًا إلى أنه في الدوري الإسباني ىتە تكليف 10 حكام دوليين، ومثلهم غير دوليين أحيانًا.
- يجري رئيس لجنة الحكام زيارات للأندية، لتثقيفها بشكل أكبر عن تقنية الـ VAR وتفسير بعض الحالات التي لا يتم مشاهدة الشاشة من قبل حكم الساحة.
  - غادر ياسر المسحل رئيس الاتحاد، وإبراهيم القاسم الأمين العام،



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الزيد رئيس لجنة الحكام سابقًا يجرى اختبارًا عبر هاتفه المحمول على برنامج "VAR"

المؤتمر الصحافي لتوديع المنتخب السعودي الأولمبي في مطار الملك خالد في الرياض المغادر إلى الصبن، وعاد الثنائي إلى المؤتمر الصحافي مرة أخرس.

> حار نقاش قصیر بین الإسباني تريساكو وفهد

المرداسي الحكم الدولي السابق قبل انطلاق المؤتمر الصحافي، وذكر المرداسي لرئيس لجنة الحكام أن العمل في لجنة الحكام السعودية أسهل من الأسيوب والدولب، ليصادق عليه الإسباني تريساكو بأنه كان يسمع أن العمل هنا أصعب، إلا أنه وجده عكس ذلك.

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ 08.10.2019 וلعدد 11696

### خميس مشيط. عبد الرحمن أبو محروس

واصل فريق ضمك الأول لكرة القدم تدريباته اليومية تحضيرًا لمواجهة الهلال في الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الورهاني يقسم لاعبي ضمك

ووجّه التونسى بسام الورهاني، مدرب فريق ضمك المؤقت، قبل انطّلاق تدريبات أمس كلمات تحفيزية للاعبى الفريق، مطالبًا إياهم ببذل المزيد من الجهد، قبل أن يقسم اللاعبين فيها إلى ثلاث مجموعات، ليختتم

التدريب بتفكيك العضلات. يذكر أن الجزائرى نور الدين بن زكري، مدرب الفريق الجديد، سيصل ظهر اليوم إلى مطار أبها برفقة طاقمه الفنى لبدء مهمته الجديدة مع فارس الجنوب، بعد إقالة الكوكي أخيرًا.





توفي بعد خروجه من المسجد.. والصلاة عليه في جامع الفرقان اليوم

### الدمام ـ خالد الشايع

فجع الوسط الرياضي بوفاة عبد الله الشريدة، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، والقادسية والمنتخب السعودي سابقًا، أمس، بعد أن تعرض لنوبة قلبية أثناء خروجه من المسجد عقب أداء صلاة

الشريدة، الذي اعتزل كرة القدم قبل 14 عامًا، كان أحد أفضل المدافعين الذين مروا على فريقى الهلال والقادسية، واختير للمنتخب السعودى الأول لكرة القدم، في كأس القارات في الرياض 1992، وكأس أمم آسيا في اليابان، وحتى تصفيات كأس العالم 2002. وسيوارى الشريدة الثرى بعد صلاة عصر اليوم، عقب الصلاة عليه في جامع الفرقان حي 91 في الدمام.







صور التقطت لعبد الله الشريدة مدافع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم وناديي الهلال والقادسية والخليِّج "رَحمه الله" خلال مشاركاته السابقة مع فريقه الهلال وكذلك في حفل اعتزاله أمام نادي الأهلي المصري والذي تَّظم في يناير من موسم 2013

# قالوا عنه **رحل** بهدوء 'فقدنا لاعبًا خلوقًا داخل وخارج الملعب، رحل

بهدوء عن هذه الدنيا، وعند أفضل الأماكن المحببة لله عز وجل، رحمك الله يا عبد الله وأسكنك فسيح جناته".

جمال العلي رئيس القادسية سابقًا

### **قدم** الكثير

'خبر مفجع، انصدمت بعد التأكد من صحته، عبد الله الشريدة لاعب قدم الكثير لناديه القادسية والهلال، مرورًا بالخليج، بجانب تمثيله للمنتخب السعودي، لم نسمع ولم نرَ إلا كل خير عنه، رحمك الله يا عيد الله".

عبد الته جاسم عضو القادسة سالقا

### **قدوة** كبيرة

'كان قدوة لكثير من اللاعبين في مختلف الألعاب في النادي، وليس كرة القدم فقط، غيور على ناديه، قدم الكثير للوطن خلال وجوده مع المنتخب، وكذلك مع ناديب القادسية والهلال"

عبد الته الدوسري لاعب كرة يد القادسية سابقًا

### 2006 2005 اعتزل الكرة بىتىكل نهائى, واتجه إلى انتقل لنادي الخليح, ولعب التحليل الرياضي في أكثر من قناة فضائية له موسمین. خلوق ومحافظ

1992

قاد القادسية إلى

الفوز بكأس ولي

العهد, وبعدها كأس

الكؤوس الأسيوية,

وكأس الأمير فيصل

بن فهد

1992

ارتدى قميص

المنتخب السعودي

الأول لكرة القدم,

ومثله في 12 مباراة

دولية,

### **الخُبر** حزينة

"خبر مفجع أفزعني، رحيل عبد الله الشريدة بشكل مفاجئ هز مشاعري. لقد كانت آخر لحظاته في هذه الدنيا وهو خارج من بيت الله بعد صلاة المغرب '

محمد البكر معلق رياضي سابق

### صالح السعيد @SALEEH10 لجان الاستخفاف احرص شخصياً في جميع المحطات الإعلامية التي عملت وتعاونت معها وبها على احترام ثقافة واطلاع القارئ، بسبب أني أحرص على احترامي الشخصي لقلمي وفكري، وليس غروراً ولكن ثقة في أن من يحرص على قراءة مقالاتي هم

النُّحْبَة، ممن أتتلمذ على أيديهم كل على لجنة الحكام الموقرة أن تحاسب من

تستعين بهم من حكام على استخفافهم بالجماهير الرياضية، فلا يعقل أن تدار فقط الحكام، بل وحتى هناك من يقف أمام الشاشة لثوان رغم كونها معطلة، قبل أن يعود ويشير إلى قراره بناءً عليها، رغم أننا من خلف الشاشات شاهدنا أن الشاشة لم تعمل أو تعيد اللقطة، هل نبدو يا لجنة الحكام مغفلين إلى هذه الدرجة؟! لو كنت معداً لبرنامج ساخر، كنت لأستعين باللقطة التى شاهدتها مرارأ متألماً لا شامتاً في اللَّجنة، وبثها برنامج 'كورة " في قناة روتانا خليجية، فأي أ استخفاف بالمجتمع الرياضي، وكذلك في المسؤولين الرياضيين، هل نبدو كمجتمع جاهل حتى يتعامل معنا من تم الاستعانة به لتحكيم لقاء بهذا الشكل؟! ليس فقط لجنة الحكام تستغفل الجماهير، بل حتى لجنة الأخلاق والانضباط، خالفت مسماها، ليخرج رئيس ناد يدرسها في عملها، وتتجاهل الرد عليه ًأو توضيح " حيثيات قرارها ضده، ليس له فقط، بل الوسط الرياضي ككل بحاجة إلى

أتذكر قبل سنوات أن حضرت جلسة خاصة تواجد بها اثنان من كبار الأدباء، عاتب أحدهم الآخر أن كلماته وحروفه، أكبر من المستوى الثقافي للمجتمع، وجاء رد الأديب الكبير - رحمة الله - بل المجتمع أكبر منى ثقافة ولغة وأدباً، ودعا جميع المتواجدين إلى احترام المتلقى والمتابع، وكذلك الحال ادعوا جميع اللَّجان في اتحاد كرة القدم إلى احترام الرياضيين، ففور انتهاء مبارياتنا المحلية، شاشاتنا تنتقل إلى لقاءات عالمية أعلى مستوى أكثر أحتراماً لعقليات المتابعين والمهتد

### تغريدة بس:

تفوق الشباب والهلالِ خارجياً، ونال الليث الدرجة الكاملة متأهلاً، والزعيم الآسيوي الحقيقي اقترب من إقصاء مقلده آسِيوياً، كل التوقيق لأنديتنا المحلية خارجياً. مشكلة النصر ليس في مركزه الإعلامي، بل المشكلة أكبر، تبدأ من الإدارة ولا تنتهي في المدرج، غريب أنه قد يحتاج إلى تعطل المتصدر محلياً أو خارجياً، حتى

### تقفيلة:

وَأَقْتل داء رؤية العين ظالماً يُسيءُ ويَتلَى في المحافل حَمْدُهُ محمود سامي البارودي

### معاذ.. يقود تدريبات الشباب

### الرياض. الرياضية

شهدت تدريبات فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، مشاركة حسن معاذ، حيث استأنف الفريق تدريباته بعد راحة 24 ساعة منحها الأرجنتيني خورخي ألميرون مدرب الفريق للاعبين، عقب الفوز بهدف على العدالة ضمن الجولة السادسة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وغاب عن تدريبات الشباب فاروق بن مصطفى الحارس التونسى، وجمال بلعمري، المدافع الجزائري، لارتباطهما بمنتخبي بلادهما، بينمًا غاب الثنائي عبد" الله الشامخ، وعبد الله الحمدان لارتباطهما مع المنتخبُّ السعودي الأول، إضافة إلَّى ناصر العمران وتركي العمار، لانضمامهما إلى المنتخب الأولمبي.



صورة التقطت أمس لحسن معاذ لاعب فريق الشباب يساعد عبد الملك الخيبرى (المركز الإعلامي ـ آلشباب) فى تدريبات تقوية العضلات



هزاع

# في الاتفاق..

1988

بدأ منتبواره الرياضي

لاعبًا في فريق

القادسية, وخاض

أولہ مباریاته مع

الفريق بعدها بعام

واحد

### الكويكبي يعود

### الدمام . وليد الصيعري

يعاود لاعبو فريق الاتفاق الأول لكرة القدم اليوم تدريباتهم لبدء الاستعدادات قبل مواجهة الشباب بعد فترة التوقف، فيما غادر اللاعبون الدوليون للمشاركة مع منتخبات بلادهم خلال أيام الفيفا، وهم: "نعيم السليتي، وأسامة الحدادي، ورايس مبولحي ". وكان خالد العطوي مدرب الفريق منح لاعبيه إجازة لمدة يومين بعد مباراة الهلال الماضية، والتي انتهت برباعية للهلال مقابل هدف، ضمن الجولة السادسة من منافسات دورى كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويرغب العطوي في الاستفادة من أكبر وقت خلال فترة التوقفِ لتجهيز الفريق والوصول إلى التشكيلة المناسبة، خاصةً بعد عودة محمد الكويكبي من الإصابة.

### جدة. الرياضية

عمر المهنا

1995

انتقل لنادي

الهلال, ولعب له 10

مواسم, وساهم

معه في تحقيق

21 بطولة محلية

الأول لكرة القدم تدريباتهم اليومية، أمس، استعدادًا للعودة لمنافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عندما يواجهون الوحدة في الجولة السابعة. وكان التشيلي سييرا، مدرب الفريق، منح اللاعبين إجازة لمدة يومين عقب الخسارة

"عبد الله من اللاعبين الخلوقين

الذين أداروا مباريات له، ولمست

فيه روح اللاعب المخلص والرجل

رئيس لجنة الحكام سابقا

والمحافظين، أنا من الحكام

الذي يلّعب برجولة"

استأنف لاعبو فريق الاتحاد

التى تلقاها الفريق من أمام فريق الحزم في الجولة الماضية، حيث يُسعى المدرب إلى تجهيز الفريق للبطولة العربية أمام الوصل الإماراتي، والعودة لمباريات الدوري. وأدى لاعبو الفريق التدريبات التي تركزت على الجوانب اللياقية والفنية، وتم تقسيم اللاعبين إلى مجموعات وعمل مناورة قصيرة بمشاركة بعض اللاعبين من درجة الشباب.



صورة التقطت أمس للتشيلى سييرا مدرب فريق الاتحاد يناقش البرازيلي رومارينيو قبل انطلاق (المركز الإعلامي ـ الاتحاد) التدريبات



### العويس: جاهزون وهدفنا الانتصار

### بريدة ـ عبد الله العبيد

أوضح محمد العويس، حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، جاهزية جميع اللاعبين لمباراة سنغافورة، بعد غد، مبينًا أن هدفهم الفوز فقط.

وأكد العويس أن اللاعبين المختارين للمباراة جميعهم يلعبون أساسيين مع فرقهم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وهو ما يجعلهم في وضع فنى أفضل. وأشار إلى أنهم ينتظرون المساندة

القوية من جماهير منطقة القصيم، من أجل تحقيق الفوز على سنغافورة. وأضاف: "سعداء بأن نلعب في بريدة للمرة الأولى، وبإذن الله تكون بداية قوية



000000000

الدرس بريدة عبدالله الهيدي. الفرج في العيادة.. والشهراني يكتفي بالجري بريدة عبداله الهيدي. الفرج في العيادة.. والشهراني يكتفي بالجري بريدة عبداله الهيدي. الفرج في العيادة.. والشهراني يكتفي بالجري ورا للنه، بينا عقر ورا والرس مرور ورا للنه، بينا عقر ورا النه، المحالة الهيدية الهيدية الهيدية الهيدية الهيدية الهيدية الهيدية المنافقة ال

صورة التقطت أمس للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يوجه اللاعبين أثناء التدريبات.. وفي الإطار يظهر في الأولى سعود عبد الحميد.. وفي الثانية يحيى الشهري وعبد الرحمن الدوسري وفهد الضويفري وفهد الضويفري

تعرض لها مع فريقه أمام الاتفاق.

من جانبه، أكد لـ "الرياضية" فهد السليم،

المتحدث الرسمى للمنتخب السعودي، أن جميع

اللاعبين بما فيهم الشهراني جاهزون بدنيًا وطبيًا

لمواجهة سنغافورة. وأشار إلى أن الشهراني ينفذ برنامجًا خاصًا، ولا يعاني من أي إصابة تمنعه من الوجود في المباراة.

# حافلة اللاعبين

المنتخب السعودي الأول لكرة القدم،

سنغافورة، بعد غد، ضمن الجولة الثانية

من التصفيات الأسيَوية المشتركة المؤهلة

إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا

وسمح رينارد للإعلاميين والمصورين بحضور

السرية على التحضيرات لمواجهة

### تنقل المعدات



صورة التقطت أمس لأدوات التدريب داخل حافلة اللاعبين

### بريدة . عبد الله العبيد

نقلت حافلة المنتخب السعودي المخصصة للاعبين أدوات التدريب إلى ملعب نادي التعاون شمال بريدة، لعدم توفر وسيلة نقل أخرى.

وامتلاًت مقاعد الحافلة والمرات بأدوات التدريب المختلفة من أقماع وعلامات القفز والأبواب الصغيرة، بخلاف المشروبات التي تم تجهيزها للاعبين. وغادرت الحافلة الفندق الثالثة ظهرًا وأوصلت المعدات إلى الملعب، قبل أن تعود وتقل اللاعبين عند الخامسة مساءً. وكانت إدارة المنتخب جهزت حافلة من طراز فاخر، وضعت عليها شعارات خاصة بمناسبة أداء مباراة دولية في بريدة للمرة الأولى، وكتب عليها: "الأخضر\_بالقصيم".



صورة التقطت أمس لحسين الصادق ومصور المنتخب ينظران إلى الحافلة تصوير: فهد الضويفري

### **بریدة..** تاسم مدر

يبدأ تطبيق الجانب التكتيكي وخطة المباراة بعد

واستهل الفرنسى التدريب بمحاضرة مطولة

المباراة وبرنامجه التحضيري.

مع اللاعبين داخل الملعب، تحدث فيها عن أهمية

وغاب عن التدريبات علي البليهي بإذن من الجهاز الفني، نظرًا لوفاة أحد أقاربه، فيما اكتفي ياسر

# تاسع مدينة تحتضن الأخضر

### **مدن** احتضنت الأخضر

### الرياض ـ مازن العسرج

أصبحت بريدة تاسع مدينة سعودية تستضيف مباريات المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عندماً يحتضن ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية مواجهة الأخضر ونظيره السنغافوري، بعد غد، ضمن الجولة الثّانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال 2020. وتتصدر الرياض أكثر المدن السعودية استضافة للمباريات بواقع 136 مباراة، تليها جدة بـ 46 مباراة، فيما احتضن الدمام 37 مباراة، مقابل 20 في

رد مباراه، معابل 20 عي الخبر.
ولعب الأخضر تسع مباريات في الطائف، ومباراتين في أبها، إلى من الأحساء والجبيل، حيث كانت مباراة الجبيل تجريبية أمام فنلندا عام 1984. مختلف دول العالم، لعب الأخضر في 134 مدينة النوحة أكثر من لعب فيها الدوحة أكثر من لعب فيها بعدد 29 مباراة، تليها أبو طبي بـ 26.

بعدد 29 مباراة، تليها أبو ظبي بـ 26. وتعد سنغافورة أكثر مدينة آسيوية لعب فيها المنتخب بعدد 21 مباراة، بينما أوروبيًّا سيتارد الهولندية بعدد مباراتين، وفي أمريكا لعب 3 مباريات في واشنطن.



صورة التقطت أمس لعبد الله الخيبري ومحمد العويس وعبد الفتاح عسيري في طريقهم إلى الحافلة

# **البكيرية** تساند

### بريدة. نايف البدراني

أعلنت إدارة نادي البكيرية تسيير حافلات لنقل الجماهير إلى ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، لمؤازرة المنتخب أمام سنغافورة. وتتجمع الحافلات في مقر النادي منذ الساعة الثانية، ظهر الخميس، ومن ثم تتحرك إلى الملعب.

. كما وفرت إدارة النادي أدوات التشجيع للجماهير المتحركة من البكيرية. يذكر أن إدارة البكيرية تستضيف على ملعب النادي تدريبات منتخب سنغافورة.

تدريبات المنتخب السعودي علم ملعبنا، وهو شرف كبير لنا، وضعنا جميع إمكاناتنا تحت تصرفهم، وجاهزون لتقديم كل ما يعنيهم، كل جماهير القصيم ستكون حاضرة بقوة، من أجل مساندة اللاعبين وتحقيق الفوز علم سنغافورة".

. محمد القاسم رئيس التعاون

الجبيل 🛘

حفاوة

"نشكر أهالي القصيم

على الحفاوة الكبيرة،

ونتمنب أن يسعدهم المنتخب بتحقيق

الفوز ، الأجواء مثالية

عقوبة انضباطية من

قبل المدرب على أي

لاعب. هدفنا التأهل

إلى المونديال وبإذن

مدير المنتخب السعودي

حسين الصادة

الله يتحقق".

مؤازرة

الجماهير

"سعداء باستضافة

في المعسكر، لا توجد

كبيرة

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ 08.10.2019 וلعدد 11696

### سنغافورة يفقد شاكر الرياض. الرياضية

يفقد منتخب سنغافورة الأول لكرة القدم في مباراته أمام المنتخب السعودي بعد غد خدمات محمد شاكر المدافع، بعد أن تعرض لإصابة حرمته من مرافقة

ويعد شاكر 27 عامًا من لاعبى الخبرة في قائمة منتخب بلاده، حيث لعب 45 مباراة دوليةً. واستدعى الياباني تاتسوما توشيدا، مدرب منتخب

سنغافورة، أريمين لتعويض غياب شاكر. يذكر أن شاكر أحرز هدفًا في آخر مباراة شارك فيها خلال التصفيات الجارية أمام منتخب فلسطين، التي



### الوصول.. 3 دفعات

### بريدة . عبد الله العبيد

وصل لاعبو المنتخب السعودي إلى فندق موفنبيك في بريدة، أمس، على ثلاث دفعات. وكان اللاعبون القادمون من المنطقة الغربية أول الواصلين منذ الصباح، تلاهم القادمون من الرياض، فيما وصل القادمون من المنطقة الشرقية عند الواحدة ظهرًا. وفور وصول اللاعبين إلى الفندق تم استقبالهم من قبل إدارة المنتخب وتسليمهم مفاتيح الغرف الخاصة بهم، إلى جانب البرنامج الذي وضعه الجهاز الفني بخصوص موعد الوجبات والتدريبات.

### غضب إداري

### بريدة. عبد الله العبيد

أبدت إدارة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم استياءها من عدم ارتداء اللاعبين الزي الوطنى،

وتفاجأت الإدارة بأن اللاعبين حضروا وكل منهم يرتدي ملابس مختلفة، عكس ما تم الاتفاق عليه. ورفضت الإدارة تصوير اللاعبين في بهو الفندق، بعد مخالفتهم التوجيهات بخصوص الزي.

لحظة وصولهم المعسكر في فندق

### انضباط

### کبیر

### بريدة. الرياضية

حرص لاعبو المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على تنفيذ توجيهات الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتَّخب، بعد واقعة إبعاد محمد كنو قبل مباراة اليمن في الجولة الماضية. ونزل جميع اللاعبين في الوقت المحدد لوجبتى الغداء والعشاء، وكذلك نزولهم من أجل المغادرة إلى ملعب التدريبات.

صورة التقطت أمس لهيرفي رينارد يصافح يحيى الشهري

في بهو الفندق، بعد نزولهم من غرفهم لتناول وجبة الغداء.

واطمأن المدرب الفرنسي بنفسه على نزول جميع اللّاعبين في الوقت المحدد.

استقبال خاص

اتسمت تدريبات حراس المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بالحماس الكبير والروح الرياضية, خاصة بعدماً طلب منهم الفرنسى فيليب سونس مدرب الحراس أداء تدريبات منفردة.. إذ يظهر في الصورة الأولى محمد العويس يطلب من فواز القرني التقدم.. وفًى الثانية القرني وأمين بخاري يلحان على العويش ببدء التدريبات.. وفي الثالثة العويس يستجيب لطلب

تصوير: فهد الضويفري

# صورة التقطت أمس لهتان باهبرى لاعب المنتخب يربط حذاءه قبل انطلاق التدريبات ملعب بریدة يترقب أول هدف دولي

### الرياض. أسعد حسن

يترقب ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، بعد غد، الهدف الدولي الأول عندما يحتضن مواجهة المنتخب السَّعودي الأول لكرة القدم أمام نظيره السنغافوري، ضمن الجولة الثانية للتصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى مونديال 2022.

ولم يسبق للملعب استضافة مباراة سابقة للمنتخب الأول، إذ تعد

(المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

25 الفًا

سعق التأسيس: 1983 الجماهير: 1983 الأولمبي الكوري أول فريق خارجي

أول مباراة أسيوية

ملعب مدينة الملك عبد الله

2017 بين التعاون ولوكوموتيف

2017 السواط صاحب أول هدف آسيوي

تصوير: عبد العزيز السعودي

2019

أول

مباراة

دولية

للمنتخب

ويضم الملعب صالة رعاية طبية مزودة بالساونا وأجهزة اللياقة البدنية، إضافة إلى مطعم يتسع لـ 300 شخص، ومسبح، إضافة إلى غرف المدربين والحكام، وصالة لكبار الشخصيات. وكان منتخب كوريا الجنوبية الأولمبي أول فريق من خارج السعودية يحتضنه الملعب، عندما لعبُّ تجريبيًّا أمام التعاون عام

# تحضيرات مثالىة

### الرياض ـ عبد الرحمن مشبب شدَّد ياسر المسحل، رئيس الاتحاد

مواجهة بعد غد أول مباراة دولية.

الأول في المواجهة الآسيوية.

وعلى مستوى منافسات الأندية، كانت مباراة التعاون ولوكوموتيف

كبيرة يحتضنها الملعب، فيما يعد عبد المجيد السواط صاحب الهدف

مساحتها الإجماليّة 160 ألف متر مربع، ومدرجاته تتسع لــ 25 ألف

الأوزبكي، ضمن دوري أبطال آسيا موسم 2017، أول مواجهة

ويمثل الملعب الذي تم افتتاحه عام 1983 مدينة رياضية متكاملة

السعودي لكرة القدم، على أنه يتوقع ظهورًا جيدًا للمنتخب أمام سنغافورة والظفر بالنقاط الثلاث، خاصة أنها المباراة الأولى التي يلعبها على وأوضح لـ "الرياضية " المسحل، أن الوضع يختلف عن مباراة اليمن،

حيث يدخل اللاعبون مواجهة سنغافورة وهم في وضع فني أفضل، من خلال مشاركتهم مع فرقهم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأضاف: "المدرب واللاعبون يعرفون جيدًا أهمية المباراة والظفر بالنقاط، في ظل تطور جميع المنتخبات وعدم وجود منافس

وكشف المسحل عن أن المنتخب سيسافر مبكرًا إلى فلسطين، من أجل أداء تدريبين على ملعب المباراة يومي 13\_14 أكتوبر الجاري، بكون الأرضية بنجيل اصطناعي جديد لم يسبق أن لعب عليه الأخضّر.



صورة التقطت أمس لمحمد القاسم يتحدث إلى حسين الصادق مدير المنتخب بحضور عبد الله اليوسف المتحدث الرسمى للتعاون تصوير: فهد الضويفري

### التعاون يحتفي

بريدة . عبد الله العبيد

احتفت إدارة نادي التعاون ببعثة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، خلال وجوده في منشآته الجديدة لأداء تدرّيبه الأول. وحضر محمد القاسم، رئيس النادي، في الملعب مبكرًا، حيَّث كان في استقبال اللاعبين لحظة وصولهم والترحيب بهم، كما حضر التدريبات. ووجه القاسم المسؤولين في الملعب بتوفير كل ما تحتاجه إدارة المنتخب.



حرص الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، على استقبال اللاعبين

ووقف رينارد عند مدخل قاعة الطعام وصافح جميع اللاعبين، كما تجاذب الحديث مع بعضهم.







### رقم قياسي في البطاقات الملونة

عادل فريق الطائي الأول لكرة القدم أمس الرقم القياسي في عدد البطاقات الملونة في مباراة واحدة إذ نال لأعبوه في مباراتهم أمام الثقبة، 4 بطاقات من

بينها 3 بطاقات صفراء وواحدة حمراء. وبذلك تساوى الطائى مع الثقبة في عدد البطاقات في مباراة واحدة إذ حصل لاعبو الأخير على 4 صفراوات أمام الباطن لحساب الجولة السابعة كانت

من نصيب كل من جابر الزيادي ومحمد عسيري وتركي السفياني وحمد العقيليّ. وتظل مباراة التّقبة والباطن هي الأكثر غزارة في البطاقات الملونة برصيد 6 بطاقات منها اثنتان للاعبى الباطن.



(المركز الإعلامي ـ الطائي)

الغربي

لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير

08.10.2019 וلعدد 11696

000000000



أشعر بأن القطار السريع لا يعنيني.. هو يعبر كل المحطات وأنا الواقف بلا حراك.. الدواليب

# الأبيض

وثوب الصباح وأقلام المعلمين ورائحة خبر القرويين المنبعثة من أفران النخيل.. آه لو كنت زيّاً ثابت الألوان لا تداخل فيه ولا تمازج.. ليتنى الأبيض كطبشورة.. ليتني أصابعٌ تملك المحاة ولا تمتلك تفاصيل الخط .. ليتنى

ليت المكاشفة عندما تحين تحمل معها بذور الأمل وتنثره في الأرض القديمة وتجمع الفصول الأربعة في نهار واحد.. آه لو أن الأبيض الطبشورة لا يعرف الأسود من اللوحات.

### جدة

### ينهي التحضيرات

تحضيراته مساء أمس لمواجهة فريق حطين غدًا لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى على ملعب مدينة الملك فيصل الرياضية في جازان، وذلك وخالد قهوجي المشرف العام وسعيد

المدرب ومساعداه عبد الرحمن الأهدل وماهر علوة اجتماعًا باللاعبين شرحوا من خلاله بعض الجوانب الفنية، قبل أن يخوض اللاعبون تدريبات لياقية تحت إشراف شادي الحجري المعد البدني. بعد ذلك أدى اللاعبون تدريبات فنية وتكتيكية تمثلت في تطبيق بعض الجمل التى وضعها المدرب، مع خوض مناورة على منتصف الملعب. كما أشرف ياسر عبد العزيز على تدريبات حراس المرمى. وستغادر بعثة الفريق إلى جازان ظهر



@turkialsahli

# الطبشورة

الدائرة ليست لي..لا شيء يمُيّرُ إِلَّا ظَاهِرِ وِلَا نُورِ يِسطَعِ مِن بِعِيدٍ إلَّا ولديه وميضه الخاص.. أنا أعانى من الوحع الصامت المؤلم.. تسيقني كل الممرات وأنا الواقف بين المسافات بلا دليل.. لا أدري ماذا أريد بالضبط.. لكنني كُتلة من الغياب غير المنتهي والنقطة غير المحددة على وجه الخارطة.. ما أصعب الضياع على رجل مثلى لیس له رصید فی عمره سوی ما اكتنزه من معرفة ومن تجربة ظنّ أنهما خزنه الاستراتيجي.. كم أتمنى أن أعود إلى تلك البلاهة والفم المفتوح بلا جُمل. إلى الأعين السريعة النظرات .. إلى الوجه المغسول بماء البئر وشطوب الشتاء.. إلى ذلك الصغير القافز على كل ألعاب الأقران والملاعب للعبته الخاصة .. إلى ذلك النشكل من اللعاب والطين. ليتنى أعود إلى ذلك الصبى المتعلق بلوحة المدرسة

الصفحة المكتوبة دون أن تكون في الأعوام تمرُّ على العابر المؤثر كما لو الصخرة.. لا أثر منها سوى الثبات ولا حراك لها غير الريح البطيئة ولا طابع لها سوى النقش.. الصمت لعنة الشعراء وأذى الأشقياء وعذاب الرُواة الأبدىّ. القصص لا تموت وأنت في حضرة ذاكرة.. الرحلة لا تُقطع وأنت في زاوية الماضي.. الحياة لن تمضى بك وأنت مسمار على خشب الأيام.. ليس هناك أقسى على الوجوه من مرآة تلازمها في المراحل ولا تحتفظ لها بتفاصيِلْ خاصة.. ليس هناك أكثر تناقضاً من الجلد.. يدوس الدابغ بأقدامه الفاخر منها والأثرياء يباهون بارتدائه في مناسباتهم الباذخة.. التائه لا يتفعه الصبر ولا الأحلام ولا السراب الكاذب.. ليتنى حينما أفتش عن ذاتي أجدها.. ليتني كالأمثال لا تُنسى علّى مرّ العصور.. ليتني كل ما كتبت عن نفسى أشكّل أحرفُها وأجيد صياغة مفردأتها.. تمنيت لو أنني الكاتب الحامل حقيبة وأوراق.. يجلس على مقهى فيسهب في الكلمات.. ليت المسألة مجرد قلم وقهوة وموسيقى ويوم صاف.. بودي لو كان الألم عبارة عن مراوغات وهم..

### جدة. الرياضية

أنهى فريق جدة الأول لكرة القدم بحضور أحمد البعداني رئيس النادي السلمى مدير الفريق.

وقبيل الحصة التدريبية عقد أيمن السراج





صورة التقطت أمس لعبد العزيز الحرابي لاعب فريق الطائي الأول لكرة القدم يحاول السيطرة على الكرة وسط مضايقة من تركي السفياني لاعب الثقبة أثناء المباراة التي لعبت أمس بين الفريقين على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى

# بالطائي



# يهزم الثقبة ويصعد ثانيا

### ألحق الخسارة الأولم بالمستضيف.. وفقد خدمات السحيمي

نهاية المباراة بدقيقة.

ألحق فريق الطائب الأول لكرة القدم، الخسارة الأولب بفريق الثقبة وأزاحه عن وصافة الدوري أمس، بهدف من توقيع سليمان مطلق الشمري "84"، وذلك في المباراة التب لعبت لحساب الحولة الثامنة من دوري الأمير محمدين سلمان لأندية الدرجة الأولى على ملعب

الأمير محمد بن فهد في الدمام. وأشهر فيصل البلوى حكم الساحة 4 بطاقات ملونة كانت كلها من نصيب لاعبى الطَّائي الذين نالوا 3 صفراء لكل من خالد إبراهيم الشويع، وعبدالعزيز عبدالرحمن الحرابي، ولويس باولو ورابعة حمراء كانت من نصيب عمر السحيمي الذي طرد قبيل

الحلفان

الدمام . حسام النصر

مخلوف

الأحساء . عادل الدحيلان

ينعش قائمة الغربي

استعاد التونسى عفوان الغربى مدرب فريق النهضة الأول

لكرة القدم، خدمات لاعبه تركي الجلفان المدافع، الذي طرد

في مباراة الباطن وغاب على إثرها عن لقاء البكيرية.

وكَّثف الغربي استعدادات فريقه أمس لمواجهة الكوكب اليوم لحساب الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد

بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بحصه تدريبية على

ملعب النادي في الدمام إذ طبق خلالها الخطط الفنية

والتكتيكية التي سيخوض بها اللقاء، سعيًا إلى الفوز الرابع بعد ثلاث خسائر وتعادل وحيد جمع منها

يكشف أسرار الجار

وحقق الطائي فوزه الثاني على التوالى وارتقى إلى المركز الثاني مؤقتًا في انتظار نتيجة مباراة النهضة والكوكب إذ يملك الأخير 13 نقطة ويحتاج إلى الفوز بأكثر من 5 أهداف ليضمن الوصافة. أما فريق الثّقبة الصاعد هذا الموسم إلى دوري الأول ففشل في تحقيق الفوز الثاني له على ملعبه إذ لعب حتى الآن 5 مباريات تعادل في ثلاث وقاز في واحدة وخسر مثلها.

صورة التقطت أمس الأول من تدريبات فريق البكيرية استعدادًا لمباراة المجزل اليوم في الجولة (المركز الإعلامي ـ البكيرية) الثامنة لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى

### النجوم

### يبحث عن الانتصار الأول

### الرياض ـ مازن العسرج

يتطلع فريق النجوم الأول لكرة القدم، إلى تحقيق انتصاره الأول في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، عندما يستضيف اليوم جاره الجِيل لحساب الجولة الثامنة، على ملعب الأمير عبد الله بن جلوي في الأحساء.

وكلفت النتائج المُخيبة للأمال النجوم الوجود في



كلاوديو سيلفيرا لطفي السبتي

النهضة VS الكوكب 📆 الأمير محمد بن فهد في الدمام

التوقيت **06:**00 محمد دحماني عفوان الغربي المنصف بن مشارك

الأول في مدينة البكيرية.

قاع الترتيب برصيد 3 نقاط، فيما يدخل الجيل لقاء

اليوم وهو يحل في المرتبة الـ12 برصيد 9 نقاط.

وفي المباراتين الأخريين يستقبل النهضة "10

نقاط " نظيره الكوكب "13 نقطة " على ملعب

الأمير محمد بن فهد في الدمام، فيما يستضيف

البكيرية "11 نقطة " المجزل "4 نقاط "على ملعب

البكيرية VS المجزل نادي البكيرية التوقيت **06**:25

محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. كشف التونسي منذر مخلوف مدرب وركز مخلوف في الحصة التدريبية التم فريق الجيل الأوّل لكرة القدم، أمس، نقاط تلت المحاضرة على التعزيز اللياقي، إضافة قوة وضعف فريق النجوم، في محاضرة إلى تطبيق أفكاره الفنية والتكتيكية في للاعبيه بمساعدة تقنية الفيديق، وذلك قبل مناورة تكتيكية بمشاركة جميع اللاعبين. لقاء الفريقين اليوم في ديربي الأحساء،

صورة التقطت أمس لمخلوف يشرح للاعبيه نقاط قوة وضعف فريق النجوم (المركز الإعلامي ـ الجيل) في محاضرة استعان فيها بالفيديو

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ 08.10.2019 العدد 11696

قدم البرتغالي كريستانو رونالدو لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأولَّ لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، رسالة إلى زملائه في الفريق بعد الانتصار على الإنتر أمس الأول في قمة الدوري

رونالدو بشكر زملاءه

الإيطالي. وقال فيها: "أداء كبير جداً من اللاعبين، شعور عظيم أنّ نعود مرة أخرى إلى القمة "، ونال بوست الرسالة نحو 3 ملايين إعجاب وأكثر من 15 ألف تعليق من الجماهير



المشاهير أساؤوا إلى مهنة

الصحافة وباتوا يحركون

البوصلة عن العمل الحقيقي وما يحدث مزيف وليس حقيقياً،

وأنا أعمل في الإعلام منذ ما

يقارب الــ14 عاماً، وأقول كل

كيف تتعامل مع حساباتك

أنا موجود في "إنستجرام"

أكثر، وذلك بسبب أن حسابي في "تويتر" سرقه الجيش

السُّوريُّ الإِلكتروني وقاَّم بتهكيره عام 2011 لذلك فقدت

الحماس الكبير في "تويتر"، نعم أنا موجود لكنني ركزت

على "إنستجرام" لأن الناس

هناك تشاهدهم على حقيقتهم وطبيعة حياتي أسافر بكثرة للله "إنستجرام" يناسبني

بسبب أنني أنقل من خلاله

ثُقافات مخَّتلفة في الدول حين أسافر لها.

ما أشهر موقف تعرضت له ؟

لمدة 24 ساعة وأنا أغطى سقوط

نظام مبارك، وأعد ما حدث قمة

ما يواجهه أي صحافي، بل هو

أكبر كابوس يمكن أن يواجه

الصحافي، لذلك ما حدث لي

هناك صحافياً سعودياً تم

لا تنظر للسوشال ميديا أنها هي

أحد وسائل الإعلام، دع قدوتك

والقنوات التلفزيونية، واجعل

الرئيسة الصحف الكبيرة

قضيتك كيف تخدم قضايا

06

الجديد ؟

أسميه الإخفاء القسري، وهذه سابقة في تاريخ الصحافي السعودي، حيث لا أذكر أن

اختطفت في مصر عام 2011

في منصات التواصل

الاجتماعي ؟

ما تشاهده هو مزيف وغير



# 🔞 ثنائي الأرجنتين



التقطت عدسة مصور فريق برنتىلونة الانسانى الأول لكرة القدمى الثنائى الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد الفريق الكاتالوني, وإيفر بانيجا قائد فربق إنتبيلية وهما في ممر ملعب الكامب نو بعد نهاية المباراة يتحدثان سوياً, وبث "إنستجرام" برسّلونة الصورة التي حصدت نصف مليون إعجاب خلال أقل من ساعة.





استعرض حساب دوري أبطال أوروبا في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام" فيديو لأبرز مهارات لاعبي فرق البطولة القارية خلال منافساتها في الحولات الماضية, ووصل عدد متتباهدي الفيديو 640 ألفاً, ونحو 1000 تعليق من متابعي الحساب.





احتفل الأرجنتيني ديبالا لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم عبر حسابه الرسمي في منصة التواصل الاجتماعي "إنستجرام" بفوز فريقه على إنتر ميلان أمس الأول في قمة الحوري الإيطالي, بهدفين لهدف سجل الأرجنتيني فيها الهدف الأول لليوفي ونال البوست تفاعلاً واسعاً.

# الفياض:

# اختطفوني 24 ساعة

### كبير مراسلي mbc يكشف بداياته.. ويصف مشاهير السناب بالمسيئين

### حوار: مازن العسرج

كبير مراسلي قناة mbc، قصة اختفائه في مصر خلال تغطيته الأحداث السياسية في القاهرة أثناء تلك ويُعد الفياض تلك الحادثة بأنها قمة ما يواجهه الصحافي في مسرته، مشيراً إلى أن ما حدث له يُعد سابقة في تاريخ الصحافة السعودية يعد أن تم سجنه لمدة 24 ساعة. المراسل النشط حل ضيفا علم "الرياضية" وتحدث عن

# الصحافية ؟

بدأت في العام 2005 من صحيفة "الحياة"، حيث عملت تحت إدارة جميل الذيابي بعدها عام 2007 انتقلت للعمل مراسلاً في القناة الإخبارية وأنا طالب جآمعي، وفي أواخر العام 2009 عملت متدرباً في "أم بي سي " في دبي، واستمررت حتى وصلت إلى منصب كبير المراسلين عام 2011 قبل أن أترك العمل مدة عام بسبب مرض والدي حيث رافقته حتى وفاته ثم عدت للإعلام عام 2014 وعملت مسؤول مكتب "إم بي سي" في البحرين وقطر حتى اليوم، والذي أصبحت فيه كبير المراسلين ومسؤول التحرير في المنطقة

التقارير الإنسانية ومعالجة هذه نسميها تقارير "الفيتشر" الإنساني والتي نعالج من خُلالها قُضايا ٱلناس، هذه

### لا ينسب عوض الفياض،

محطاته وعلاقته بالسوشال

# كيف كانت بداياتك

اشتهرت أخيراً بتقديم قضايا الناس.. فما سر نجاحك في هذا المجال؟

الأشياء لها أهمية و "إم بي

سي" كونها القناة العربيةً

عدد ساعات التفاعل: 7 ساعات

عدد التفريدات: 4 تفريدات

الفيديوهات: ١١٥



کبیر مراسلي mbc @Awad\_alfayadh تونتر

الأولى لذلك هذه القضايا هي من صلب اهتماماتها، وبرأيي أنني من خلال عملي في "إمّ بي سي" أسهمت في اكتشاف الكثير من تفاصيل الحياة في المنطقة الشرقية سواء الإنسآنية

برأيك هل مشاهير السوشال ميديا أضروا بالصحافة من خلال تغطياتهم أم أسهموا في تطوير الإعلام ؟



عوض الفياض @Awad\_elfayadh

/ Saudi journalist.mbc senior reporter/since 2007 صحاقي سعودي يسير بين المسالك و المهالك/ الخاص للقضايا الاتسانية

# المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

جريدة الشباب العربى الدولية أسبها سنة ١٩٨٧ مشام ومحمد على خافظ

رئيس التحرير بتال القوس

**Battal Algoos** battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير صالح عبد العزيز الخليف salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير نايل عايد الحربى nail.alharbi@arriyadiyah.com مقبل متعب الزبنى

mugbel@arriyadiyah.com رياض ضيف الله المسلم riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني أحمد محمد السويلم

ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير عوض مبارك الصقور

رئيس القسم الفنى عمر غرمان الشهرى

awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة معتصم هارون

omar.alshehri@arriyadiyah.com

moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير editorial4@arriyadiyah.com

# فيديوهات البياندية

### تحلق عبر الطائر الأزرق

### الرياض. الرياضية

أثارت فيديوهات "الرياضية" في منصة التواصل الاجتماعي "تويتر"، جدلاً واسعاً بين الجماهير الرياضية إضافة إلى المحللين والنقاد الرياضيين، وكانت عن نقاش المحللين التحكيميين مع الإسباني تريساكو رئيس لجنة الحكام في المؤتمر الخاص بشرح آلية عمل تقنية الفيديو VAR. ووصَّل عدد مشاهدات الفيديوهات في "تويتر" إلى نحو 110 ألف خلال سبع ساعات فقط من بَّثه في حساب الصحيفة، كما تم تداولها على نطاق واسع بين الحسابات الإخبارية والرياضية الخاصة بتغطية أخبار الدوري السعودي. كما وصل عدد مشاهدات التغريدات إلى أكثر من 450 ألفا خلال سبع ساعات واقتباسات عديدة للتغريدات من قبل المغردين في الطائر الأزرق.









### فينسيوس يعاني مع زيدان

### مدريد ـ الرياضية

أوضحت تقارير صحافية إسبانية أن البرازيلي فينسيوس جونيور يعاني تحت قيادة زين الدين زيدان بسبب قلة مشاركاته مع الفريق، لتؤكد أن

هناك مشكلة كبيرة بحسب ما نشرت صحيفة "ماركا" الإسبانية. وشارك فينسيوس في 313 دقيقة فقط من إجمالي 900 دقيقة هذا الموسّم، ليبتعد تمامًا عن التشكيلة الأساسية للريال ويجلس بشكل

شبه دائم علي دكة البدلاء. وعلى الرغم من تسجيل البرازيلي هدفًا رائعًا في شباك أوساسونا منذ فترة، إلا أن زيدان لم يقتنع بمستواه ليجلسه على دكة البدلاء خلال المباريات التالية.

### ال باخدرة الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ

08.10.2019 العدد 11696

0000000000

البرشا يسحب ميداليات فرانکو

### **فرانشیسکو** فرانکو

- ملك إسبانيا السابق
- تولہ المنصب من <mark>1936</mark>م <u>. 1975</u>م
- قاد الحرب الأهلية على كاتالونيا 4 أعوام
- أعدم جوسيب سونيول رئيس نادي برسّلونة عام <mark>1936</mark>م عدد القتلى نحو 500 ألف

### برشلونة. رويترز

صوت أعضاء برشلونة الإسباني لكرة القدم في مصلحة سحب ميداليات تم منحها إلى فرانسيسكو فرانكو ملك إسبانيا السابق، ليضعوا حدًا أُخيرًا للامتيازات التي أعطاها النادي الكاتالوني للدكتاتور الإسباني.

ومنح برشلونة، الذي قُتل رئيسه جوسيب سونيول خلال الحرب الأهلية الإسبانية في الفترة من 1936\_1939 والتى أطلقها فرانكو وأسفرت عن مقتل نحو 500 ألف شخص، الميداليات للدكتاتور في 1951 و1971 و1974. وقال جوسيب بارتوميو رئيس برشلونة إن النادي أراد سحب الميداليات منذ فترة طويلة لكنه افتقد الوثائق اللازمة لكي يفعل ذلك.

وأضاف " تعم تأخر هذا الأمر كثيرًا، لكن أن نفعله الآن أفضل من ألا نفعله على الإطلاق.



يستعد منتخب إنجلترا لخوض مباراتين أمام جمهورية التشيك وبلغاريا ضمن تصفيات بطولة أوروبا 2020. وتحتل إنجلترا صدارة المجموعة الأولى بالعلامة الكاملة, وستحل ضيفا على منتخب التشيك الجمعة المقبل قبل التوجه لملاقاة بلغاريا بعدها بـ3 أيام.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر باركلي وبيكفورد يتنافسان على الكرة وسط متابعة هندرسون ومايكل كين لاعبى منتخب إنجلترا أثناء التدريبات (الفرنسية)

### سيلفينيو تحت الضغط

### باريس ـ رويترز

يتعرض سيلفينيو مدرب أولمبيك ليون وجونينيو المدير الرياضى لضغوط هائلة بعد الهزيمة 1ــ0 أمام غريمه سانت إيتيين أمس الأول في قمة الدوري الفرنسي لكرة القدم ليبقى بلا انتصارات في آخر سبع مباريات في

وتم تعيين هذا الثنائي بعد الانفصال عن المدرب برونو جنيسيو الموسم الماضى وزادت عودة جونينيو، معشوق الجماهير خلال فترة لعبه مع النادي بين 2001 و2008، الآمال في إمكانية أن يصبح ليون منافسًا قويًا لبأريس سان جيرمان على اللقب.

وبعد أن سجل الفريق تسعة أهداف وخرج بشباك نظيفة في انتصارين في بداية مشواره هذا الموسم بدا أن ليون أ سيكون منافسًا خطيرًا على اللقب لكن الأمور انقلبت رأسًا على عقب سريعًا.



صورة التقطت أمس الأول لسيلفينيو مدرب ليون خلال مباراة

فريقه أمام سانت إيتيين التي انتهت بخسارة فريقه 1.0 (الألمانية)

# ديشان

### يستبعد عودة لوريس

### باريس. الفرنسية

بين ديديه ديشان مدرب المنتخب الفرنسي لكرة القدم أمس أنه على يقين من غياب هوجو لوريس حارس المرمى حتى نهاية العام الحالي، وذلك بسبب إصابته السبت الماضي بخلع في الكوع خلال مباراة فريقه توتنهام أمام برايتون في الدوري الإنجليزي.

وقال ديشآن إنه "من الصعب إعطاء وقت محدد لعودته"، مضيفًا "لن يعود إلى أرض الملعب في هذا العام، أنا شبه متأكد من ذلك ". وأضاف "لن يكون معنا خلال هذه المرحلة أو في المرحلة التالية من التصفيات الأوروبية "، في إشارة إلى مباراتي ألبانيا ومولدوفا في نوفمبر المقبل.



صورة التقطت أمس لديشان مدرب فرنسا يأخذ صورة مع أحد الجماهير وابنيه قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي ـ منتخب فرنسا)

# هاورد

### يعتزل بعد 16 عاما

### واشنطن. الفرنسية

وضع الأمريكي تيم هاورد حارس مانشستر يونايتد السابق حدًا لمسيرته الكروية عن 40 عامًا، بعد أن خاض 592 مباراة في 3 أندية مختلفة ومع

المنتخب الأمريكي. وخاض هاورد 77 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز وتوج بلقبي الكأس وخاض هاورد 77 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز وتوج بلقبي الكأس وكأس الرابطة بألوان مانشستر يونايتد بعد انضمامه إليه عام 2003، قبل الانتقال إلى إيفرتون عام 2006 إذ لعب مع الأخير على سبيل الإعارة أولًا ثم بشكل نهائي.

ودافع هاورد عن إيفرتون في 413 مباراة ضمن مختلف المسابقات خلال المواسم العشرة التي أمضاهاً معه، و102 مباراة مع كولورادو رابيدز

واعتزل هاورد دوليًا عام 2017 وفي جعبته 121 مباراة مع منتخب بلاده، أبرزها على الصعيد الشخصي في مونديال 2014 حين سجل رقمًا قياسيًا بعدد الصدات في كأس العالم.



مثل

إيفرتون

لعب

592

استقبل

217

07

# في إيطاليا..

# مدربون على المحك

### المهددون بالإقالة

حيامياولو مدرت ميلان أندرياتسولي مدرب جنوى فرانتتيسكو مدرب سامبدوريا

### ميلانو ـ رويترز

انقضت سبع جولات في الدوري الإيطالي لكرة القدم ويبدو أن موعد سقوط الضحية الأولى بين المدربين اقترب ولكن يبقى السؤال من سيخسر وظيفته خلال الأيام القليلة

وذكرت صحيفة جازيتا ديلو سبورت الرياضية أن منصد ماركو جيامباولو مدرب ميلان باتت على المحك على الرغم من الفوز 2\_1 على جنوى السبت

ويواجة أوريليو أندرياتسولي مدرب جنوى هو الآخر غموضًا بشأن مستقبله بعد أن دفعت الهزيمة فريقه إلى المركز قبل الأخير برصيد خمس نقاط من سبع مباريات، ويبدو أوسيبيو دى فرانشيسكو مدرب سأمبدوريا، الذي يتذيل الترتيب بثلاث نقاط جمعها من انتصار واحد وست هزائم، الضحية المحتملة الثالثة.



صورة التقطت السبت الماضى لجيامباولو مدرب ميلان إلى جانب أندرياسولي مدرب جنوى قبل (رویترز) بداية مباراة الفريقين التي انتَّهت 2ـ1 لميلان

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ 08.10.2019 العدد 11696

### روما ـ الفرنسية

دورتموند. الألمانية أكد نادي بوروسيا مونتتنجلادباخ

الألماني أنه سيفتقد جهود

ماتياس جينتر وستيفان لاينر

لاعبي خط الدفاع في الأسابيع المقبلة بسبب إصابتهما أمس الأول خلال المباراة أمام أوجسبورج ضمن منافسات

كشف الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أمس عن قميص جديد للمنتخب باللون الأخضر، وذلك كرمز لحقبة جديدة بقيادة مجموعة من الشبان.

القمصان الخضراء تزين الطليان

ونشر الاتحاد الإيطالي في موقِعه الرسمي صورة "قميص النهضةً" اتَحتفالًا "بالمواهب" الصاعدة في المنتخب"، مشيرًا إلى أن الثياب الجديدة التي صممتها شركة "بوما" الراعية

للمنتخب مستوحاة من فترة عصر النهضة ومصممة للاحتفال بالعديد من المواهب الشابة التي تلعب أدوارًا متزايدة الأهمية في نجاحات



آرقام صلاح مع **لیفربول** 

### جلادباخ يخسر الثنائب

الألماني جينتر تعرض لخلع في الكتف وتمزق في الأربطة, خلال مىتىاركتە في المباراة التي انتهت بفوز مونتتنجلادباخ على أوجسبورج 1.5. بينما يعاني السويسري لاينر

وأوضح النادي أن المدافع



جينتر

# إصابة في أربطة الكاحل الأيسر. البايرن

ميونيخ. الألمانية انتقد نادي بايرن ميونخ الألماني إصرار الاتحاد الفرنسي للعبة على استدعاء لوكاس هيرنانديز مدافع الفريق للمشاركة مع منتخب بلاده, في الوقت الذي أعلن فيه النادي إصابة

وقال هاينز رومينيجه الرئيس التنفيذي للبايرن في بيان أمس "أنتبعر بالحيرة من تصرف الاتحاد الفرنسي". وأضاف "أود أن أوضح أن لوكاس هيرنانديز لم يكن قادرًا على المنتباركة مع بايرن في مباراته بحوري أبطال أوروبا التي خاضها في لندن أمام توتنهام الثلاثاء الماضي وكذلك في المباراة أمام هوفنهايم السبت في البوندسليجا".





ىنتقد

الفرنسي

هيرنانديز

### سولسكاير يحتاج الوقت



سولسكاير

### نيفيل مدافع مانىتىستر يونايتد السابق مجلس الإدارة مسؤولية معاناة الفريق قائلًا: إن المدرب أولي سولتتنار سولسكاير يحتاج إلى الوقت والمال لإعادة يونايتد إلى الطريق الصحيح. وقال نيفيل "يعاني يونايتد بسبب قرارات مجلس الإدارة

**مانشستر . رويترز** حمل جاري

وأضاف: "يحتاج سولسكاير إلى الوقت وإنفاق الأموال ذاتها التي أنفقها محربون سابقون. لو تعاقد يونايتد مع لاعبين جيدين في ثلاث أو أربع فترات انتقال مقبلة فإنه سيحقق تتبيئًا".

BANK OF AMERICA

بطل العام 2018 مو فرح (بريطانيا) يواجه

دنیس کیمیتو کینیا, 2013 | 2:03:45

نتىارع برودواي

10

2019 لورانس شيرونو (كينيا)

لسالي درايف

Bank of America Corporation : المصدر

الرجال

600 قدم

میل

معارضة قوية للدفاع عن لقبه أمام جايلن روب (الولايات المتحدة) والفائز في ماراثون بوسطن

Chicago

# ملاح.. العودة مجهولة

# التواء الكاحل يبعد مهاجم الليفر.. وشكوك حول اللحاق بالقمة

أفادت تقارير صحافية إنجليزية أمس بأن المصري محمد صلاح لاعب ليفربول يعاني "التواءً" غير خطر في الكاحل الأيسر، من دون تحديد فترة غيابه عن صفوف ناديه متصدر ترتيب الدوري الممتاز لكرة القدم.

وتعرض صلاح للإصابة في أواخر مباراة فريقه ضد ليستر سيتي السبت الماضي ضمن

الجولة الثامنة، التي انتهت بفوز الفريق الأحمر المضيف 2-1 بفضل ركلة جزاء نفذها بنجاح جيمس ميلنر زميله في الوقت بدل الضائع. وكشفت صحيفة "ليفربول إيكو" الإنجليزية، إمكانية لحاق صلاح بمباراة فريقه أمام مانشستر يونايتد في قمة الجولة التاسعة من الدوري الإنجليزي التي ستجرى 20

116

# فالديس يرحل

برشلونة. الرياضية أعلن نادي برشلونة إقالة

فيكتور فالديس من منصبه مدربًا لفريق برشلونة للشباب تحت 19 عامًا، بسبب خلافات قوية مع الإدارة حول طريقة اللعب وأمور وكشفت إذاعة "كادينا سير" الإسبانية، أمس، عن وجود مشاكل كبيرة بين فالديس وإدارة البارسا بسبب إصرار المدرب على اللعب بخطة 4\_4\_2، عكس ما يريده المديرون بالاعتماد على رسم

كذلك دخل الحارس السابق للفريق في خلاف مع باتريك كلايفرت، أحد مسؤولي قطاع الناشيئن في النادي، مما أجبر الإدارة في النهاية على اتخاذ قرار الإقالة سريعًا. يذكر أن فرانك أورتيجا، . مدرب الفئات السنية في أكاديمية "لا ماسيا" سيحل مكان فالديس بشكل رسمي، و فق ما أعلنه الحساب الرسمى لنادى برشلونة.

تصفيات أمم أوروبا 2020

اکتوبر في اُستونيا



(رویترز) التي التقطت أمس يظهر نيمار وألفيس وماركينوس لاعبو منتخب البرازيل أثناء التحريبات

### بوليسيتش

### محيط

ماراثون شيكاغو

2019

5) مؤتتر الأميال

5) مؤتتر الكيلومترات

1.6 كلم

لينكولن بارك

يونيفير سيتي فيليدج

بولا رادكليف بريطانيا, 2002

بولفارد جاكسون تتارع هالستد

تتبارع أنتبلاند

تتارع ونتورث

تتنارع ميتتنيجان

GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

نورث

فيلد تشايناتاون

الأرقام القياسية

نتبارع أدمز

الصور: Newscom

15

### لندن. رويترز

أوضح الأمريكي كريستيان بوليسيتش لاعب تشيلسي أنه يشعر بالإحباط لقلة مشاركاته مع الفريق هذا الموسم لكنه قال إنه سيسعى إلى البناء على الأداء القوي الذي قدمه أمام ساوثامبتون في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. ومنذ انضمامه من بروسيا دورتموند قبل انطلاق الموسم شارك بوليسيتش أساسيًا ثلاث مرات فقط. ونقلت وسائل إعلام بريطانية عن بوليسيتش قوله "بالطبع لم أشارك في مباريات بالطريقة التى كنت أرغبها. لن أستسلم ولا يعني وجودي على مقعد البدلاء أنّ المدرب أسقطني من

### روما ـ رويترز

حالة الفوز.

خرج ستيفانو سينسي لاعب إنتر ميلان من حسابات

المنتخب الإيطالي في مباراتيه المقبلتين بالتصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية يورو 2020"، بعدما تعرض لإُصَابَة خلال مشاركته في مباراة القمة بين إنتر ميلان ويوفنتوس أمس الأول ضمن منافسات الدوري الإيطالي. وذكر الاتحاد الإيطالي لكرة القدم أن سينسى "24 عامًا" سيغيب عن صفوف المنتخب فى مباراته أمام نظيره اليوناني في العاصمة الإيطالية روما السبت المقبل، والتي قد يحسم المنتخب الإيطالي آلتأهل إلى النهائيات من خلالها في

### أكتوبر دورتموند ـ الألمانية

مباراة تجريبية

يشعر يواخيم لوف مدرب المنتخب الألماني لكرة القدم بالقلق بعدما أثيرت الشكوك حول إمكانية مشاركة تيمو فيرنر وإيلكاي جويندوجانّ في المباراتين المقبلتين للمنتخب. ويعانى فيرنر مهاجم فريق لايبزج الألماني الإنفلونزا بينما يعانى جويندوجان لاعب خط وسط مانشستر سيتي الإنجليزي إصابة عضلية. وتحوم الشكوك حول مشاركة كلا اللاعبين في المباراة التجريبية المقررة بين المنتخبين الألماني والأرجنتيني غدًا وكذلك المباراة المقررة بعدها بأربعة أيام أمام منتخب إستونيا ضمن التصفيات المؤهَّلة إلى نهائياَّت كأس الأمم الأوروبية "يورو 2020"، حسَّب ما صرح به لوف خلال تجمع المنتخب أمس.

**مواجهات** ألمانيا

يحاصر لوف قبل الأرجنتين

في ألمانيا



صورة التقطت أمس للوف مدرب ألمانيا يوقع لأحد الجماهير بعد وصوله الفندق في دورتموند الألمانية حيث معسكر المنتخب (رویترز)



### رولز ـ رویس «میوز» یضم مبادرتین جدیدتین

### الرياض. الرياضية

يتضمن برنامج رولز-رويس الفني "ميوز" مبادرتين جديدتَين تهدفان إلى الإلهام على تقديم أعمال عظيمة وتعزيز الإبداع، وهما بعنوان "الحلم" و"تحدي روح

السعادة". مبادرة "الحلم" The Dream Commission التي تنظم مرة كل عامين عبارة عن منصة جديدة بارزة تدعم أعمال الصور المتحركة التي يبتكرها فنانون ناشئون وفي منتصف مسيرتهم المهنية حول العالم. .

رائدين من حوَّل العالم بهدف إعادة تَصوَّر رَمز رولز—رويس، المجسّم الذي تربّع على مقدّمة كل سيارة من سيارات رولز-رويس.

مبادرة "تحدي روح السعادة" ستدعو إبداعيين

### •••••• 000000000

الهال

الثلاثاء 09 صفر 1441 هـ

08.10.2019 العدد 11696

# الرياض قيدان

# 0504330404

### 0502964436 | 0502252794

خدق

### مكة الدعام

### تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن \_ يسلم صالح عبدالله احمد محفوظ رقم السجل المدني 1075520070 رقم الملف "الحفيظة" 2635 تاريخها 28\_8\_1413هــ مصدرها شروره بطلب تعديل اسمه من \_ يسلم صالح عبدالله احمد محفوظ إلى \_ يسلم صالح عبدالله محفوظ فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر

مفقودات.. مفقودات

تعلن / \_ وفاء محمود محمد حسين يمنية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 08783978 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكوراً.

من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن/ مستشفى الملك عبدالعزيز بمحافظة جدة - قسم بلاغات الولادة بأن المواطن ـ أحمد اسماعيل المسالمة إقامة رقم 2148665066 تقدم إليها طالباً في استخراج تباليغ ولادة بدل فاقد لابنائه التالية أسمائهم ـ ألمى المولودة بجدة بتاريخ 9\_10\_1436هـ - أمير المولود بجدة بتاريخ 18\_8\_1439هـ عليه نأمل على من يجدها تسليمها للإدارة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

تعلن/ ـ رحمه علي عبدالله علي يمنية الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد رقم 8749ـج صادرة من الرياض يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أوج: 0550364391 مشكوراً.

الالا ـ IZRAR HUSSAIN RAJA ـ / يعلن باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AN9590562 صادر من باكستان في 28\_3\_2013م تاريخ الانتهاء 26\_3\_2023م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ محمد دلشاد محمد اسحاق باكستاني الجنسية عن فقدان جواز -سفر رقم CJ0165101 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن / \_ عقل نبى محمد نبى افغانى الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم OR 211851 صادر من الرياض بموجب الاقامة رقم 2061373813 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الأفغانية

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ محمد عبدالخالق طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لــ \_ محمد رقم الشهادة 1026ــأــص تاريخ الشهادة 28\_7\_1408هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم M0510263 صادر من الرياض في

> يعلن / \_ عبدالرحمن عبدالمجيد النعيم سوري الجنسية اقامة رقم 2259983498

يعلن / \_ ساليس خان ولي محمد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AJ4136411 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

المواطنة \_ الجوهره عبدالله محمد الجمعه رقم السجل المدني 1047591142 رقم الملف "الحفيظة" 181887 التاريخ 7\_3\_1406هـ المصدر الرياض مفيدة أن حفيظة النفوس فقدت منها ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية له لأن حيازة هذه الوثيقه أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

يعلن/ \_ يوسف شاه مراد خان باكستاني

17\_8\_2014م يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة أو القنصلية الهندية مشكوراً.

> عن فقدان شهادة ميلاد ابنه (عمر) رقم الشهادة 38131 صادرة من الرياض بتاريخ 2\_11\_1438هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدم إليها ـ شجاع شريف سباعي الانكشاري طالباً الحصول على شهادة میلاد بدل فاقد لابنته ـ ندی رقم الشهادة 23491 تاريخ الشهادة 19\_9\_1438هــ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ

باكستاني الجنسية عن فقدان جواز

يعلن / \_ عابد حسين الله دينو موغيري باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم FS6905381 صادر بتاریخ 6\_5\_2014م يرجى ممن يجده تسليمه

يعلن / \_ ساجد حسين جمعة خان موجهيري بلوش باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AD5578173

المبتعثات السعوديات

من دون مرافّق

رجل و3 نساء

قصة الحب السري للسيد الرئيس

6 فوائد للطموح

تعرفى إليها

شباب يفتخرون بصلعاتهم

وفتيات غير مكترثات

🗖 رانيا منصور: اعتذرت عن "دفعة القاهرة".. ثم وافقت!

🗆 دليل شامل لأحدث الأفلام في دور العرض السعودية

ماهي حالة العقم التي وضعت الدكتور العالمي

أحمد اسماعيل أمام تحدٍ مهني كبير؟

www.sayidaty.net

🗆 ناصيف زيتون: مشروع الزواج مؤجل.. وصوت الجسمي "مرعب"

يعلن / \_ اشرف كوديتيل قدر كوتي

يعلن/ ـ راحت عاشق عاشق حسين

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية الرياض

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب يعلن / \_ محمد بلال اصغر على اصغر

سفر رقم CV3706491 صادر بتاریخ 4\_5\_2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم GA5147972 صادر بتاریخ 6\_3\_2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

صادر بتاریخ 31۔12۔2015م یرجی ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن/ ـ محمد زيشان محمد رمضان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AX5845631 يرجى مم*ن* يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم JC1848691 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن/ \_ عبدالله محسن ابوبكر العروي يمني الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2474282999 صادرة من الخدمات الإلكترونية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن / ــ MD SUMON AHMED JOMIR ALI بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BR 0480564 صادر من دکا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / ـ SHOHAG HOSSAIN KAMAL UDDIN بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0467580 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ سامي علي موسى التحو عن فقدان رخصة بلدية باسم ـ مركز سامي التحو للتوفير رقم الرخصة 01473 ـ

418 صادرة من الدمام يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً. يعلن/ \_ أحمد مهدي عبداللُّه الفرج يحمل هوية رقم 1021432206 عن فقدان سجل زراعي رقم 3050615263 صادر من

وزارة الزراعة بالقطيف يرجى ممن يجده

تسليمه لمصدره او ج: 05068585837

يعلن/ \_ خالد عبدالله السويكت هوية

رقم 1010159653 عن فقد رخصة

واسطة بحرية اسم الواسطة وهم

الأول منطقة العمل شواطئ المنطقة

الشرقية رقم سند التملك 11975 رقم

الماكينة المتسلسل 664965 صادر من

ﻠﺼﺪﺭﻩ ﺍﻭ ج: 0504997777 ﻣﺸﻜﻮﺭﺍً.

تعلن/ \_ رنغبهار زاهد حسين الجنسية

البرماويين المقيمين عن فقدان رخصة

إقامة رقم 2361315514 صادرة من

لمصدرها مشكوراً.

مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها

تعلن/ ـ ريحانة محمد جليل محمد بخش

إحدى شركات: المجالة ال

مشكوراً.

يعلن/ \_ خان جان خيوه خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AE8794803 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ \_ شاه ايات خان جماث قل باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم RG4110571 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ \_نديم سرور محمد سرور باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم CD5999291 يرجى ممن يجد تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن/ \_ محمد اكمل محمد الطاف باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AN1350551 يرجى ممن يجده

خروج نهائي وإخلاء مسئولية

تعلن مؤسسة الراقى للمقاولات وتأجير المعدات للجهات الحكومية والأهلية والأفراد عن منح مكفولها / رانا افتخار علي محمد رفيق باكستاني الجنسية إقامة رقم (2204377051) مغادرة نهائية فمن له مطالبة الاتصال بنا على الجوال 0555768069 خلال أسبوع من تاريخ الإعلان ولإخلاء المسئولية جرى النشر.

الجنسية ميانمار مقيم عن فقدان هوية

مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها

مقيم رقم 2252566530 صادرة من

تعلن/ \_ عائشة عبدالجليل الجنسية

ميانمار ـمقيم عن فقدان هوية مقيم رقم

2195371311 صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو

يعلن/ \_ محمد زيشان خان عبدالشكور

باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر

رقم BM4134561 يرجى ممن يجده

تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن / \_ عزيز خان موسى خان

باكستاني الجنسية عن فقدان جواز

تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

-سفر رقم EG4127702 يرجى ممن يجده

يعلن / \_ علي حسين علي الحاشدي عن

فقدان إقامة زائر رقم 4141446635

صادرة من جدة يرجى ممن يجدها

يعلن/ \_ محمد صديق امام بخش

باكستاني الجنسية عن فقدان جواز

تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

سفر رقم AX5461002 يرجى ممن يجده

تسليمها لمصدرها أو ج: 0546022094

مشكوراً.

ج: 0509766143 مشكوراً.

لمصدرها مشكوراً.

تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن/ \_ مختار محمد محمد ارشاد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BQ1162682 يرجى ممن يجد تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ \_ صايف الله مختار احمد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BK2749032 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن/ \_ محمد قائد احمد هوية رقم 2152792624 عن فقدان جواز سفر ابنته \_ حنين محمد قائد احمد رقم الجواز 08246300 صادر من الرياض

وكذلك فقدان جواز سفر ابنته \_ كريمه محمد الجابري رقم الجواز 07222366 صادر من الرياض يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما أو ج 0555939577 مشكوراً.

يعلن/ \_ خالد مالك العبدالله سوري الجنسية عن فقدان جوز سفر رقم 009007757 صادر من سوريا تاريخ الانتهاء 4\_3\_2017م صادر من سوريا يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو لأقرب إدارة جوازات مشكوراً.

يعلن / \_ سلطان محمود محمد بوتا ULTAN MEHMOOD MUHAMMAD BOOTA باكستاني الجنسية يحمل إقامة رقم 2415826904 عن فقدان جواز سفره رقم CL0167311 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0593276627

يعلن/ \_ شاهد جاويد عبدالرزاق باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EK8675171 صادر من فيصلا آباد - باکستان فی 9ـ10ـ2014م پرجی ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية

مشكوراً.

هذا الأسبوع

**BEST OF** 

وخطوات عملية تحلّق بجمال السمراوات

يعلن/ ــ محمد اكرام حبيب اللُّه أفغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 0A483218 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ عبدالعزيز علي محمد قيسي رقم السجل الدنى 1051019279 رقم الملف

SAYIDATY

"الحفيظة" 18750 تاريخها 22\_4\_1399هـ مصدرها صامطه بطلب تعديل اسمه من ـ عبدالعزيز علي محمد قيسي إلى \_ عبدالعزيز علي محمد معوضه فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن ـ محمد مجدوع عوض

فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ

من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

تقدم إليها ـ رجب رجب جاد علي طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته ـ ريفان رقم الشهادة 00125524 – 4061 تاريخ الشهادة 5\_7\_1439هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ

تقدم إليها ـ عصام محمد غلام طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لـه الاسم ـ عصام رقم الشهادة 65\_6200 تاريخ الشهادة 7\_3\_1399هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

بالقنفذة المواطنة \_ غيشة علي عبدالغني المرحبي رقم السجل المدني 1046354237 رقم الملف "الحفيظة" 158562 زوجها تاريخها 23\_9\_1439هـ المصدر جده 2 بطلب تعديل اسمها من ــ غيشة علي عبدالغني المرحبي إلى ــ غيداء علي عبدالغني المرحبي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

يعلن/ \_اصف خان شير زاده باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BT4139991 يرجى ممن يجده تسليمه

الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم H8751535 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

في السجل بعد التعديل \_ محمد حسين عبدالله هملان فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر من تاريخ

خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

احمد الاسمري رقم السجل المدني 1021264674 رقم الملف "الحفيظة" 55751 تاريخها 28\_1403\_1403هــ مصدرها ابها بطلب تعديل اسمه من ـ محمد مجدوع عوض احمد الاسمري إلى \_ محمد مجدوع عوض ال مفرح الاسمري فمن له معارضة على ذلك

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ اسامه محمد علي شله طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه \_ اويس رقم الشهادة 271574 تاريخ الشهادة 15\_11\_1430هــ الصادرة

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية النسوي

يعلن / \_ غلام قمر باهي خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AM4227493 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ \_اعجاز علي مستوي رستام علي باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم CW0874851 يرجى ممن

يعلن / \_ محمد مطلوب محمد يعقوب باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ANO400221 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة

للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ شير محمد خان نواب باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم RV4101272 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ جافيد كالو ولد فريده هندي

تقدم لمكتب الأحوال المدنية بالرياض 1 المواطن \_ محمد حسين عبدالله فقيه هملان رقم السجل المدني لصاحب العلاقة 103355054 طالباً التعديل في اسمه الاسم في السجل قبل التعديل ــ محمد حسين عبدالله فقيه هملان الاسم

يعلن / \_ انفر صادق بناكادان هندي

خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم NC4105413 صادر بتاریخ 6\_4\_2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً. يعلن / \_ غلام نبي رجب على باكستاني الجنسية عن فقدان جواز

سفر رقم BH9091111 صادر بتاریخ 30ــ11ــ2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً. يعلن / \_ محمد سليم لوند حليم خان

یعلن / \_ شاہ علی خان حضور بخش

لوند باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AJ8774031 صادر بتاریخ 9ـــ6ــ2014م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ \_ اشتياق احمد محمد ممتاز باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم FU9997592 صادر بتاریخ 23\_5\_5\_2017م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ \_ شاهد محمود محمد اكبر باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EM0162281 صادر بتاریخ 2ــ8ــ2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن/ ـ محمد جميل غلام فريد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم DQ8205611 صادر بتاریخ 2014\_10\_28م يرجى ممن يجده تسليما للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ لطيف الرحمن مختار احمد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AV8488683 صادر بتاریخ 2014\_10\_13م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ نزيرة يوسف خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم MT9999821 صادر بتاریخ 3\_9\_2015م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

تعلن/ إدارة الأحوال المدنية بمحافظة جدة 4 بأنه تقدمت لها ـ رحمه هاشم رجب صادق بالسجل المدني 1002638979 بطلب تغيير الاسم الاول من (رحمه) إلى (هبه) ليصبح الإسم بعد التعديل (هبه هاشم رجب صادق)

يعلن / ـ GUL BAHAR KOLACHI باكستانى الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AB4766362 صادر من باکستان برجی ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

وللإحاطة بذلك جرى نشره.

ععلن / \_ محمد ناصر -MUHAMMAD NA SIR باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AL9827731 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة أوج: 0580506478 مشكوراً.

يعلن / \_ محمد أمين محمد اسلام أفغاني الجنسية عن فقدان هوية مقيم رقم 2135571301 صادرة من حائل وكذلك فقدان رخصة سياقة نقل ثقيل رقم 2135571301 وكذلك فقدان رخصة سير لسيارة مرسيدس رأس موديل 2004م اللون ابيض رقم اللوحة (أ د ل 6682) اسم المالك وليد سليم ساير الحربي " يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها أو

يعلن/ سيد أحمد علي هندي الجنسية إقامة رقم 2241847686 عن فقدان رخصة قيادة بحرية رقم 1891 صادرة من حرس الحدود بالمدينة المنورة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أوج: 0508887156 مشكوراً.

ج: 0558201070 مشكوراً.

يعلن / \_ وليد عطية مصطفى الحنفي فلسطيني الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد رقم ٤٧٩١ جـح وتاريخ 8\_11\_1403هـ يرجى ممن يجدها تسليمها إلى مصدرها او ج: ٩١١١٧١١٣ه مشكوراً.

يعلن / \_ سلطان احمد عبدالمجيد فران الجنسية ميانمار مقيم عن فقدان رخصة إقامة رقم 2123137800 صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

غاج ددیت بغول وداعاً تلسرطان والألزهایمر مواكية خاصة. 10 حفلات و27 مطرباً ومطربة في اليوم الوطلي الشعودي Hiller **التويد..** لمسة الترف في إطلالتك

الآن في الأسواق هذا الإعلان.

0503529765

الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم G7227235 صادر من مالابورم في 1\_2\_2008م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن/ \_ إبراهيم عايش علي شريف يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 05510104 صادر من صنعاء يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض مشكوراً.

يعلن / \_ أغيد رمضان الأحمد سوري الجنسية يحمل إقامة رقم 2289673804 عن فقدان شهادة ميلاد ابنته ـ لين المولودة بمستشفى الأزهار الطبي بالرياض بتاريخ 18\_4\_1439هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أوج: 0538077977 مشكوراً.

تعلن/ ـ شركة رواد السوق المحدودة عن فقدان لوحات سيارة نوع دوسان نقل عام طراز المركبة : حفارة رقم اللوحة (أ ح ر 5797) يرجى ممن يجدها تسليمها ﻠﺼﺪﺭﻫﺎ ﺃﻭ ج: 0598650110 ﻣﺸﻜﻮﺭﺍً.

يعلن / \_ محمد محمود ادريس اريتري الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد رقم 5472ـج صادرة من الرياض في 27\_8\_1409هــ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0562211887

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية المواطنة ـ ورش عطيه سالم الصبحي سجل مدني رقم 1033819150 طالبةً (تعديل -إضافة) من (ورش عطيه سالم الصبحي) إلى (ورش عطيه سالم الصبحي الحربي) فمن لديه معارضة على ذلك فليتقدم لإدارة الأحوال المدنية النسوي بمحافظة رابغ أو أقرب إدارة أحوال مدنية ويكون ذلك خلال شهر من تاريخ صدور الإعلان.

يعلن/ \_ مير اكبر شير اكبر افغاني الجنسية عن فقدان جوز سفر رقم 02944867 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة الأفغانية أوج: 0551657320

تعلن / \_ حوا جبرين تشادية الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2138620220 صادرة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو

يعلن / AMINUL ISLAM TERAY MIAH \_ / يعلن بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0973063 صادر من دکا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية

البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

تاريخ هذا الإعلان.

تقدمت لمكتب الأحوال المدنية النسوي بالدمام المواطنة \_ جميل مبارك فهد العجمي رقم السجل المدني 1072544347 بطلب تعديل اسمها من ــ جميل مبارك فهد العجمي إلى ـ جميله مبارك فهد العجمي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من

تعلن / \_ جواهر احمد محمد حكمي عن فقدان وثيقة تخرج من الكلية المتوسطة في صامطة للعام ١٤١٨–١٤١٩هــ يرجى ممن يجدها تسليمها إلى مصدرها

فقدان جواز سفر رقم K4046516 صادر من مالابورم في 12\_7\_2012م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ مبارك محمد هندي الجنسية عن

يعلن / \_ عمرو بخيت سالم العليي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 07521615 صادر من الرياض يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية أو ج: 0537833374 مشكوراً.

يعلن / \_ امير جمال خان محمود خان أفغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم OR116028 صادر من القنصلية الأفغانية بجدة يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

يعلن / \_ غلام قدير شاه جهان أفغاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم A0441481 صادر من السفارة الأفغانية بالرياض في 18\_12\_2010م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة أو ج: 0535418128 مشكوراً.

لتلاتاء 09 صفر 1441 هـ 11696 SOUR 08.10.2019

# أكتوبر

### ينطلق الصقارون السعوديون الهتمون بطرح الطيور الجارحة من الحرار والشياهين بالبحث في أماكن العبور ومن بينها السَّاحَلُ الغربي بِالقربِ مِنْ يِنْبِعِ مع بداية اكتوبر ليتم طرحها ومن ثم بيعها باسعار تتراوح من 20 ألقًا وحتى 150 ألف ربال. وكشف الصقار سامى البلوي لن طرح الطيور يثم منَّذُ بداية شهر اكتوبر وحتى انتهاء موسم الصيد وذلك خلال عبور الطيور

الجارحة الأجواء السعودية،

أسعار الإبل

مضيفًا أنه قد يستغرق ساعات

عوسم الطرح

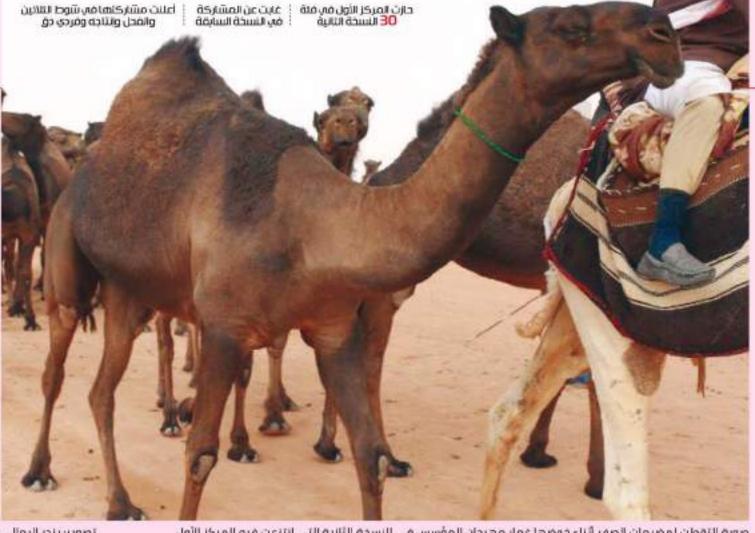
### تضاعف

او يمتد إلى يومين.

شهدت اسواق الإمل ارتفاعا ملحوظاً في مختلف المعروضات بلغت نسبته 100 في اللَّة في النوادر وإبل البداوة، وذلك اتعكاسا لإعلانات نادى الإبل بتنظيم فئة نخبة النخبة، إضافة إلى بدء دراسة مزاين الناطق وقرب موسم هداد البعارين. وبين لـ الرياضية " سلمان الطيري أحد بانعي الإبل في سوق عنيزة، أن نسبة ارتفاع الإبل بلغت 100 في الضرايب

وإبل المقنوى والبدأوة الفاخرة وقال: "قفزت الاسعار بعد بدء براسة مزاين الناطق وقرب موسم الضراب، وأغلب المعروضات في الاسواق حالياً إبل دُون البداوَّة في الغالب بعد نمسك النتجين وملاك الإبل في عدم التقريط بإبلهم إلا باسعار عالية، وعلى مستوى النوادر والفرديات تفرّت الأسعار بعد

إعلان شوط النخبة".



«مشیمات» احم

صورة التقطت لمضيمات الصفر أثناء خوضها غمار مهرجان المؤسس فى النسخة الثانية التى انتزعت فيه المركز الأول

تصوير: بندر الرمالي

فهد قابل W @Fahadgail

ماراثون النخبة

خلال المواسم الثلاثة الماضية

للابل، والمشاركون والمنتجون والمتعاملون في أسواق الإبل

يتطلعون إلى شوط، بعد هذا

التطور الكبير الذب تحقق في

مستوى الإعداد والجمال الذي **وصلت له الإبل.** وأهمية شوط النخبة الذي أرى أنه

ماراثون أهل الإبل لأنه يحتاج إلى

مسيرة طويلة وبذل الجهد والمال،

وحتى لو لم يكنُّ هناك أي شروط المشاركة في شوط النخبة الوصول

إلى مستوى يرشح أي مالك إبل

للتنافس في شوط النخبة بحتاج إلى

تاسيس وإلى مشاركة متكررة وانتاج

وعشتري وسعل الزين من الزين "قرز

مشارك هي مراثون طويلٌ قبل الدخول

في كل الأشواط، وتكون لها أهمية في

الأمر الآخر الذي جعل هذا الشوط

من أهم الأشواط، لأن اللقب يطلق في مهرجان جائزة الملك عبد العزيز للإبل

للمرة الاولى بعد ثلاثة مواسم وصل

فيها مستوى الزين إلى مرحلة مميزة،

لأن هذا الشوط يرقع مستوى المنافسة

ويكون له فرحة كبيرة عند مالك الإبل، الذى حقق الفوز للمرة الأولى يهذا اللقب، وهذا الشعور سوف بشارك فيه أكثر من طرف وليس فقط الفائز باللقب، لأن الإبل الـ 20 الحاصلة على شوط النخبة وخصوصا عددها مناسب من حيث قوة النوعية المشاركة، وسوف

يشار إلى كل ناقة مشاركة بالأسماء، وبذلك سوف يكون هناك شعور بالقوز لن له ناقة مشتراة من إنتاجه، وبالتالي هناك سمعة لأصحاب الزمول الذي وصل إنتاجها إلى شوط النخبة كذلك هذا الشوط سوف يحدث مشتريات كبيرة، وإن كانت بين كبار ملاك الفرديات، لكن بالتالي سوف تدخل أسواق الإبل من خلال الصف الثاني من المنتجين خصوصًا في السن الصغيرة الفاريد والحقائق، وهذا له أثر في دخول سيولة كبيرة في أسواق

الإبل سوف تنعكس على البيع والشراء في عروض الإبل الجعل وفي السن الصغيرة، وتكون متداولة ومعروفة

على مستوى البيع والشراء في الفرديات العروفة، أما المزادات العادية سوف يكون الإقبال عليها أقل من قبل،

وأما مزادات القرديات سواه رسمية

منظمة من نادى الإبل أو من أسواق

الشريفة لتحقيق لقب شوط النخبة

وأصبح لا بد من شوط يحدد من الأفضل وجاء إضافة شوط النخية في

وقته من قبل نادى الإبل،

دخول شوط النخبة

أقضل الإبل وإظهار الأقل من الإبل واستبدالها"، والمرحلة التي يعر بها كل

للوصول إلى إحدى النتائج الأولية في اشواط الجمل، وبالتالي يستطيع ان

بِنتقل إلى الرحلة الأقوى شوط النخبة.

لمهرجان جائزة الملك عبد العزيز

والهجيج 2.1

# ابن ظبية:

# شيك مفتوح يدعم مضيمات

### مالك الصفر المتوج في الـ30 يعلن التحدي وينتظر الأقوياء

### تغطية: راكان المغيرب

أكد عبد الله بن فهد بن طبية مالك مضيمات الصفر المشاركة مُن فئة الـ30 للمرة الثانية في تاريخها أنه وضع شيكًا مفتوحًا لضمان المحافظة على المركز الأول في النسخة الثانية التي حققها، مضيفًا أن غيابه في النسخة الماضية كان لرقع مستوى المنقية وترتيبها لخوض غمار المنافسة: 'أبرمنا العديد من الصفقات ولدينا صفقات قوية ومدوية سيتم الإعلان عنها اليومين المقبلين".

وبين لـ "الرياضية" ابن ظبية أنه ينتظر جميع الأقوياء في فئة



این طبیت



صورة التقطت أمس لواجهة معرض الصقور والصيد السعودي الثانى وتبدو جهات التنفيذ تسابق الزمن قبل انطلاقه في 11 أكتوبر الجارى

تصوير: صالح الغنام

# واجهة الرياض.. تحتضن معرض الصقور

الصقور والصيد السعودي، الذب ينطلق خلال الفترة من 11 إلى 15 من شهر أكتوبر الجاري في مدينة الرياض. موضحاً أن المعرض في دورته الجديدة ينظم علب

إطلاق الدعو

أطلق نادى الصقور أنه للمرة الأولى

فعالية الدعو في معرض الصقور

والصيد الثاني. وتعد هذه الظاهرة مستخدمة لدى الصقارين حين انتهاه

موسم الربط كل موسم يعد انتهاء

الصيف واعتدال درجات الحرارة وتهدف إلى رفع لياقة الصقور

رقع الوعي لدى الزوار وكشف اسرار

هذه الهراية التي تحظى بشعبية كبيرة بين أوساط السعوديين وجذب النشء

وصغار السن لاكتشاف عالم الصقور

وتدريبها على صيد فريستها. وبين النادي أن هذه الفعالية تهدف إلى

والصقارين

كشَّفَ نادبِ الصَّقُورِ عن تَفاصيل النسخة الثانية من معرض - مساحة تَقارب الـ 36 أَلَفَ متر مربع، وذلك علم امتداد طريق المطار بالقرب من واجهة الرياض. وأشار النادب إلى أن المعرض يضم هذا العام أكثر من 30 مُسمأ من بينها أقسام، عارضي ومنتجب الصقور .

والأسلحة، ومستلزمات الصيد والرحلات البرية، ومستلزمات المقور ، ومركز تعريفي بالصقور وتاريخها ، إضافة إلى العديد من الأقسام المتنوعة ويستقطب المعرض غب هذه الدورة أكثر من 350 عارضاً من مختلف دول العالم.

. Web.

صورة التقطت لسعوديين يقحصون أسلحة لشرائها بعد حصولهم على (أرشيفية)

# صورة التقطت لصقار بمنح طيره عشاء بعد انتهاء جدوله اليومي في

### رسوم جديدة أعلنت إدارة ثادي الصقور السعودي انها فرضت رسوما على زيارات

بعض الأقسام بينها الأسلحة النارية تبلغ 75 ريالاً، تطبق على المشترين، إضافة إلى الزوار، إضافة إلى رسوم على رمي السهام والبنادق الهوائية تبلغ 25 ريالاً، مشيرة إلى أن الدخول للمعرض بالمجان، وقالت "بتم تحصيلها عبر الموقع المتخصص مقعاليات الرياض٠. وبينت إدارة نادي الصقور أنها قدمت خدمة صالة التميز بتكلفة الفي ريال تمنح حامليها ميزة عدم دقع رسوم إضافية عند الدخول.

الثلاثين المتوجين في المهرجان أو أصحاب المنقيات التي لها وجود في

هذه الفئة، مضيفًا أنَّ وجود الجميع يعكس مدى قوة الشوط ويرفع الثنافسية خلاله وقال: " نريد شوطًا قويًا ومنافسة شرسة من

الرابعة لن تقتصر على الجمل، مضيفًا أنه سيقدم فردية في فئة

الدق إضافة إلى مشاركته بالفحل وإنتاجه وقال: " لدينا إنتاج

قوي وسيكون لنا حضور مشرف في هذا الشوط الذي يضم

وكشف عبد الله بن فهد بن ظبية أن مشاركته في النسخة

الجميع ليكون طعم الفوز أكثر متعة

أقوياء الإنتاج في لون الصقر ".



### 20 دولة المسدسات للمرة الأولى

### **فحوصات** طبية أرضحت إدارة نادي الصقور أنها تشترط الفحص الطبي على

الدعو لرفع لياقته

الصقور الموجودة في العروض والخاضعة للبيع، مضيفةً أنها لا تضمن أي مبيعات تتم تحت سقف المعرض وقالت: انحن وفرنا المنصة للبائع وأيضا الشتري ويتم الفحص من قبلهم ولا يمكن شمان المعروضات". وبينت إدارة نادي الصقور أنها أخضعت جميع الصقور في النسخة الأولى إلى الفحوصات الطبية، وتتم إجراءات البيع بحسب الأنظمة

ذكر حسام الحزيمي، الرئيس التنفيذي لنادي الصقور، أن أسلحة الصيد والأسلحة الفردية التارية السموح بشرائها من معرض الصقور والصيد السعودي كحد اقصى 5 أسلحة لتراثر الواحد، مضيفاً أن عدد قطع الأسلحة المعروضة للبيع تتجاوز أكثر من 20 ألف قطعة سيتم بيعها وفق الاشتراطات الأمنية المتبعة لشراء واقتناء الاسلحة من الجهات ذات العلاقة

وبيِّن لــ الرياضية الحزيمي أنه للمرة الأولى ثم إيجاد أكثر من 40 علامة تجارية من جميع دول العالم متخصصة في أسلحة الصيد "الأسلحة النارية" وقال:" سيتم السماح بشراء خيارات واسعة من الأسلحة النارية والاسلحة الفرِّدية وأسلحة الصيد التي تقدمها شركات متخصصة وكبيرة على مستوى العالم.

بيُّن نادي الصقور أنه ستكون هناك مشاركة عالمية كبيرة في معرض

الصقور والصيد السعودي الثاني بوجود 20 دولة بينها أمريكا والصين وبريطانيا وعدد من الدول التقدمة في الصناعات والصقور، مضيفة أن مزارع كبرى مهتمة بإنتاج الصقور عالمية ستكون حاضرة للمرة الأولى في المهرجان. وأوضح النادي أنه ستكون هناك فعاليات متنوعة تهتم بهوأة الصيد، إضافة إلى الزوار من السعوديين والمقيمين والسياح القادمين لموسم الرياض.

الكتاب

المسموع والمكتبة الصوتية!



فصد عافت 🍑 @fahadaafet)

أظن أنني كتبت، مرَّةً أو أكثر، ساخرًا، أو مقلًّا من أهميَّة الكتاب المسموع والمكتبة الصّوتيّة، الإنسان، فعلًّا، عدوّ ما يجهل!. ونعم، أبديثُ العدّاءُ لعالم جميل من عوالم القراءة، فقط لأنني كنت أجهله!.

- صحيح أنني لم أقل أبدًا إنني جرّبتُ ذلك الأمر من قبل، لكنني الذكر مران كثيرة تحدّث فيها. كتابةً أو مشافَّهةً، عن عدم استبساغتي وانعدام اتفاقى مع القراءة عن طريق الأذنين!. لا أتذكِّر متى وَلا أين، لكني لا بد أنْ أكون قد فعلت، كيف لا وأنا الذي أستهجن حتى القراءة العاديّة من الحواسيب، وأكاد أتَّهم أصحابها بالافتقار إلى الذوق وإلى روح القراءة!.

- قبل أيَّام، وبسبب ألم بسيط في الظهر، وجدتني أتجه إلى "الأبياد" ووجدته بذهب بي مباشرة، فيما يشبه صدفة متحدية، إلى رواية ' في

وبيَّن لـ "الرياضية" المطيري: "فترة التوقف مضرة جدًا وتهدد

القبطاب في الحوري

قبوي " لدوستويفسكي". وهي واحدة من أعماله الشهيرة التي ولسبب لا أعرفه لم أقراها!. - التوقيت في الزاوية أسغل الفيديو يشير إلى " 5:45:43 " رُمدًا للقراءة!. كان ذلك أول فراق خطر ينبِّهني إلى أنني قارئ مُستَجِدٌ في الكِتبة الصوتيَّة!. لم يكن وأن يكون من السهل أبدًا تقبِّل الأمر بترحيب ويُشر!. عَشْر كامل مع أرقام الصفحات ينقلب فجأةً إلى توقيت ساعة! - كل ما قدرتُ عليه هو تحقل ثلاث دقائق و " 27 " ثانية!. عند هذا الحد أوقفكُ التسجيل، ولم

- ما أكتبه لكم إذن هو خبرة ثلاث بقائق وسمع وعشرين ثانية من القراءة سمعًا لا أكثر ولا أقل!. فاستروا على ما تواجهون!.

أعد إليه حتى الآن!.

- لم أتوقف لغياب الملاحة في الأمر، فقد كانت الكلمات مسموعة بشكل ممتع، ولم أحتج إلا لاقل

من نصف هذه اللَّة لأعرف أنَّ هذا العمل ممتع، وممتع جدًّا، بحيث من الغباء تقويت قراءته!. - يصعب وصف شعوري حقيقة الكنه كان خليطًا من الغيرة والغضب والخجل والرغبة في الوفاء

ـ الغيرة من أن هذا الصوت الذي يقرأ لي يشاركني القراءة بل يسبقني فيها فالحقّه!. - والغضب من أن هذا الصوت نفسه يعرف كل ما سيأتي ويسقيني إيّاه قطرةً قطرةً حسب هواه

- والشجل من استسلامي لسيطرة هذا الصوت، هذا القارئ الآخر، وتسليمي إياه مقاليد الأمور بخنوع مهزوم!. أنا الذي أعتبر القراءة انتصاري

عبر السطور والصقحات!. ذيحتى الشوق

لصوت الورقة حين أقلبها، للمسها في أصبعيا، الشوق إلى رؤية النقطة والفاصلة!. لذلك أوقفتُ - ثلاث دقائق وسبع وعشرون ثانية، كانت مبهجة، وهي ليست مسؤولة أبدًا عن تجربتي

- وأخيرًا، الرغبة في الوفاء للكلمات المتلاحقة

المزكز

### الصحراء، وهناك قطَفُ ولعنِ وخريش وتحرَّش

### منافسات اليون

دورت الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولم

النجوم

duusul

لكوكب

الأساطير



"بيرلو قائدنا الصامت لكنه يترك قدميه تتحدثان عنه، ولو كان الأمر عائدًا لب لقدمت الكرة الذهبية لبيرلو".

مارتشیلو لیبی المدير المنت امتتحب المين

> الرياضة inglan und

نظمت بطولة كأس العالم للمرة الأولم عام 1930 مْبِ الأوروجوات وكأنت المباراة النهائية بين الأرجنتين والأوروجوات وفارت الأخيرة 2.4







تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التب تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



كلوب الخريف / الشتاء التاريخ 19 min

,06:30

🕮 سبوکی سیتی

, 12:00

التاريح

01

**JugiS**I

.04.00

الوقب





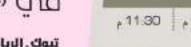
الأبحار في جزيرة المرجان التاريح 23 15

шіпц

A 04:00 11.30

сишац





# في «صحافة الموبايل»

تبوك. الرياضية

43 إعلاميا

انطلقت في تبوك فعاليات البرنامج التدريبي "صحافة آلمو بايل" أمس، الذي ينظمه الاتحأد السعودي للإعلام الرياضي ويستمر ثلاثة أيام، بحضور 43 من الإعلاميات

وتنضمن البرنامج في يومه الأول الذي قدمه كريم عبد السلام المحاضر، تعريف صحافة

ويأتى هذا البرنامج ضمن خطة الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي. آلذي يراسه الدكتور رجاء الله . السلمي، لمواكبة النقلة النوعية التي تشهدها السعودية

www.arriyadiyah.com

.m 1441 jóm 09 střítěli 19696 2008 108 10 2019

# لتوقف بهددنا

المجمعة . محمد السناني تصاعد مستوى الفريق، ولكن الجهاز الفني أعد خطة لإبقاء الرئم الفني أوضح محمد المطير ب، مدير فريق الفيصلب الأول لكرة وأضاف: "الدوري هذا الموسم أقوى من الموسم الماضي، وبدايتنا فيه ممتازة القدم، أن بداية الفريق في دوري كأس محمد بن سلمان بسبب الاستقرار الإداري والفني، إضافة إلى امتلاكنا لاعبين مميزين للمحترفين تعد مثالية.

السابقة في القراءة الورقيَّة، أشعلتُ نشِاطًا في

روحي وجسدي. أَدْهَبُ عني بِفضل الله كل ما

كنت أشعر به من آلام في الظهر، ولقيتني أتجه

إلى مكتبتي الورقية أبحث فيها وأفتش بنشوة

محمومة عن رواية "في قبوي"!. - واليوم، أثر بانني اكتشفت سحرًا بارقا في

الكتاب الصوتي، إنَّه يتيح لرجل مثلي فرصةً

شمّ الزهور، قرآن طابت له، ركض إلى الحديقة

أو الغابة. أو الصحراه إن كانت لا تنبت إلا في

# صورة التقطت أمس لإيدي ريدماين وقيليسيتي جونز الممثلين الإنجليزيين يتمازحان أثناء حضورهما حفل العرض الأول لفيلم "الملاحون" خلال مهرجان لندن السيتمائي الدولي (رويترز)

### وثائقيان «الجوكر»

### يكتسح إيرادات السينما

### لوس أنجليس ـ رويترز

تصدر فيلع الجوكر إيرادات السينما في أمريكا الشمالية مطلع الأسبوع محققًا 93.5 مليون دولار، بعد النجاحات الكبيرة التي حققها خلال الاسبوع الجاري وعرضه في دول

القيلم بطولة خواكين فينيكس

وزازي بيئز وروبرت دي تيرو وفرائسيس كونروي ومن إخراج تود فيلبس. فيما تراجع فيلم الرسوم المتحركة من المركز الأول إلى المركز الثاني هذا الأسبوع مسجلًا إبرأدات بلغث 12

عليون دولار. كما تراجع داونتاون آبي فيلم الدراما من المركز الثاني إلى المركز الثالث هذا الاسيوع بإيرادات بلغت ثمانية ملايين دولار.

(أرشيفية) صورة التقطت من فيلم الجوكر

في القطاع الرياضي.

### راتكليف

برلين. الألمانية

فاز فيلمان وثائقيان بعنوان اليال

برية ـ حين تصحو الحيوانات"

و الكونغو حماية غابة الغوريلا"

بجائزتي مهرجان اقلام الطبيعة الإلماني للعام 2019.

ومنحت الجائزتان خلال مهرجان

"دارسر الأفلام الطبيعة" في مدينة فيك

الألمانية على شبه جزيرة فيشالاند ــ

### يفوز بجائزة نوبل

### لندن. الألمانية

السلمي

حقق سير بيتر راتكليف العالم البريطاني جائزة نربل في الطب لعام 2019، وقدم الشكر إلى الأشخاص العديدين الذين ساعدوه حتى حصل على الجائزة، ونقل معهد فرانسيس-كريك في لندن العاصمة البريطانية عن راتكليف قوله: "لقد تلقيت دعمًا قويًا على مدار الأعوام من العديد من الأشخاص"، ويشغل راتكليف 65 عامًا منصب مدير البحث الإكلينيكي في هذا المعهد.

يسيطران على أفلام الطبيعة

دارس ـ تسينجست، حيث حصل كل

من القيلمين على جائزة تدرها 7500

يورو. وقالت اللجنة المانحة إن الفيلم

الأول وهو قبلم شاعري بعنوان البال

برية حجين تصحو الحيرانات لعده من

ولاية تيرنجن أوفه ميلر. اتسم بالنكتة

اللفظية والموسيقي الجيدة والصور غير

المعتادة، وأقنع من خلال ذلك الجمهور

بكيفية تبليغ المؤدي رسالته.

### الموبايل وخلقيتها التاريخية، وأهم المهارات المعرفية والتطبيقية في مجال صحافة الموبايل، لتمكينهم من إنتاج المحتوى الإعلامي الرياضي الرئي عبر الهواتف الذكية، وفقاً للمعايير المهنية وبالأدوات الاحترافية.

برامج تدريبية جديدة تشمل البرامح مسارات الصحافة, والإذاعة والتلفزيون. والإنتاج الغنى تجری البراقح فی 6 ουίσε πιαρειώ

# تتضمن تنظيم 10

«محنوة الموبايل